SEZONA 2014/2015

24.jun 2015

Crnogorski simfonijski orkestar nastupiće na otvaranju 7. Kotor arta

10.jun 2015

Poslednji koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra u sezoni 2014-2015

Na završetku svoje osme sezone, Crnogorski simfonijski orkestar će u srijedu, 10. juna sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta nastupiti posljednji put pred podgoričkom publikom. Maestro Grigorij Krasko, koji je i ove sezone, brižljivo i nadahuto vodio orkestar kroz tumačenja najznačajnijih partitura u istoriji muzike, za posljednji koncert u Podgorici odabrao je dva remek-djela klasične muzike. U prvom dijelu koncertne večeri orkestar će interpretirati jedno od najpoznatijih djela klasične violinske literature - Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op. 64 njemačkog kompozitora Feliksa Mendelsona, koji analitičari njegovog opusa smatraju vrhuncem kompozitorove umjetnosti. Solističku dionicu će tumačiti istaknuti ruski violinista Ivan Počekin, pobjednik Trećeg međunarodnog takmičenja Paganini u Moskvi.

U drugom dijelu koncertne večeri Crnogorski simfonijski orkestar će premijerno izvesti antologijsko djelo ruske simfonijske muzike XX vijeka - Simfoniju broj 5 u d-molu, op. 47 Dmitrija Šostakoviča. Ovo djelo predstavlja trijumf umjetničke volje i imaginacije nad staljinističkim režimom i mrakom usred kojeg je nastalo.

28.maj 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

12.maj 2015

MIT FEST

Crnogorski simfonijski orkestar i Miloš Karadaglić na MIT FESTU

Kraljevsko pozorište Zetski dom, 12. maj u 20 časova

29.april 2015

A TEMPO

XIV MEĐUNARODNI MUZIČKI FESTIVAL A TEMPO BIĆE ZATVOREN SJUTRA VEČE (29.4.2015) KONCERTOM CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

Nakon šest koncertnih večeri na kojima su sa velikim uspjehom nastupili naši i inostrani istaknuti umjetnici, ovogodišnji Međunarodni muzički festival A tempo biće zatvoren koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra u srijedu, 29. aprila, sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

Pod dirigentskom upravom jednog od najpoznatijih dirigenata na našim prostorima, maestra Bojana Suđića, sa kojim Crnogorski simfonijski orkestar ima dugogodišnju uspješnu saradnju, biće izvedena djela ruskih kompozitora: Aleksandra Skrjabina – *Koncert za klavir i orkestar op. 20 u fis- molu* i Nikolaja Rimskog-Korsakova – *Šeherezada*, simfonijska svita.

Solističku dionicu u Skrjabinovom Koncertu će tumačiti eminentni crnogorski pijanista Ratimir Martinović

28.april 2015

Koncert gudačkog kvarteta ENERGIE NOVE na A TEMPU

U utorak, 28. aprila, sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, će biti priređen koncert gudačkog kvarteta Energie Nove. Članovi švajcarskog kvarteta (formiranog 2008. godine), istaknuti umjetnici: Hans Liviabela, prva violina, Barbara Kjanamea, druga violina, Ivan Vukčević, viola i Feliks Fogelzang, violončelo, nastupaju na brojnim takmičenjima i festivalima širom svijeta.

Na koncertu u okviru A tempa predstaviće se kompozicijama: Gudački kvartet br. 1 “Iz mog života” Bedžiha Smetane i Gudački kvartet op. 51, br. 1, Johanesa Bramsa.

27.april 2015

VEČE KLAVIRSKE MUZIKE NA A TEMPU

U drugoj festivalskoj nedjelji na A tempu, u ponedjeljak, 27. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, na koncertu će nastupiti dvoje mladih pijanista - doktora umjetnosti: Neven Šobajić i Vesna Đokić.

U prvom dijelu koncertne večeri Neven Šobajić će se festivalskoj publici predstaviti interpretacijama kompozicija: Poloneza-fantazija, Frederika Šopena i Varijacijama na Šopenovu temu, Sergeja Rahmanjinova, dok će u drugom dijelu, najperspektivnija crnogorska pijanistkinja Vesna Đokić interpretirati: Transcendentnu etidu br. 11 ”Večernje harmonije”, Sonatu fantaziju “Poslije čitanja Dantea” i Mađarsku rapsodiju br. 14, Franca Lista

24.april 2015

A TEMPO

Četvrtog festivalskog dana na A tempu, u petak, 24. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti CHAMBER JAM EUROPE. Članovi kamernog sastava: violinista Daniel Roulend, bandoneonista Marselo Nisinman, gitarista Alberto Mesirka, pijanistkinja Nataša Kudritskaja i kontrabasista Zoran Marković interpretiraće kompozicije najznačajnijih argentinskih autora tanga. Pored djela *Muški tango, Zašto ustaješ* - Marsela Nisinmana, biće izvedene kompozicije *Bordel 1900, Svita anđela, Svita đavola* - Astora Pjacole, *Tužni grad* - Osvalda Tarantina, *Avion* - Pedra Date.

23.april 2015

A TEMPO

U četvrtak, 23. aprila, trećeg festivalskog dana na A tempu, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova, će nastupiti Crnogorski gitaristički duo.Istaknuti umjetnici (dua koji je formiran 2005. godine), Goran Krivokapić i Danijel Cerović nastupaju na prestižnim međunarodnim festivalima, kao i koncertima širom Evrope. Publici na A tempu će se predstaviti interpretacijama djela: *Engleska svita I* - Johana S. Baha, *Mlinareva igra, Magični krug* i *Ritualni ples vatre* - Manuela de Falje, kao i *Svitom op. 150* koju je ovom duu posvetio poljski kompozitor Gerard Drozd.

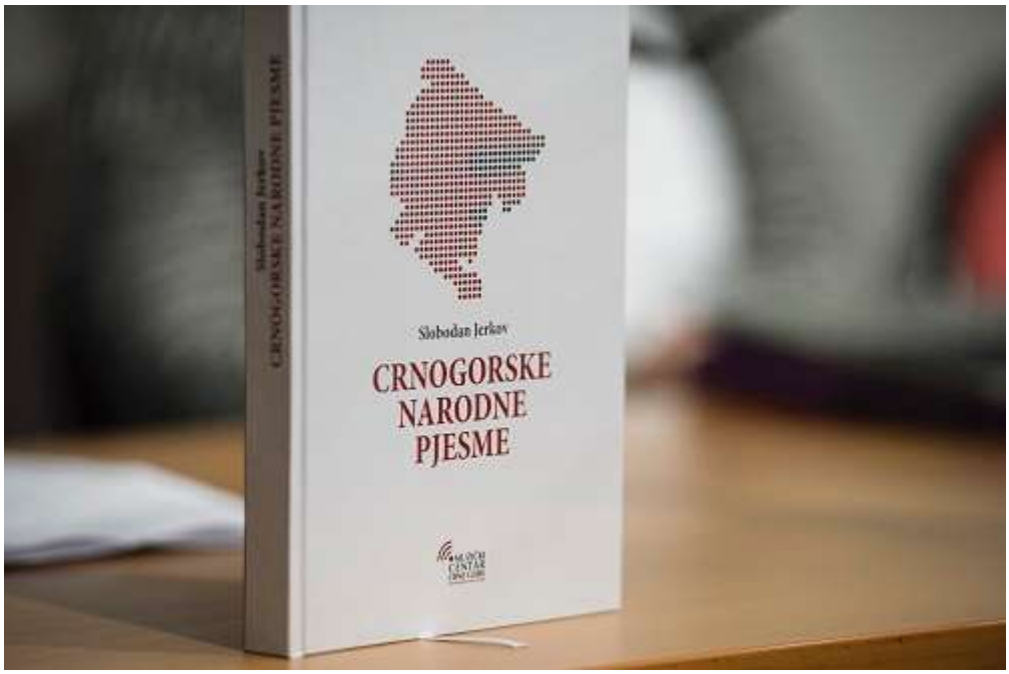
22.april 2015

A TEMPO

U srijedu, 22. aprila, drugog festivalskog dana na A tempu će biti priređeni promocija knjige i koncert. Promocija, novog izdanja Muzičkog centra Crne Gore, knjige *Crnogorske narodne pjesme* autora dr Slobodona Jerkova planirana je za 19 časova u Sali CNP-a. Na promociji će pored autora knjige govoriti dr Sonja Marinković i Žarko Mirković.

Nakon promocije, na Velikoj sceni CNP-a sa početkom u 20 časova će nastupiti Trio Ciprus. Članovi trija, istaknuti umjetnici: klarinetista Duško Žarković, Kžistof Vrobel, violista i Nikolas Melis, pijanista će interpretirati kompozicije: *Minijature za klarinet, klavir i violu* Konstatina Papageorgia, *Osam komada op. 83*, Maksa Bruha i *Kegelštat trio za klarinet, violu i klavir*, Volfganga Amadeusa Mocarta.

Photography © Christina Georgiou 2011



21.april 2015

A TEMPO

U utorak, 21. aprila sa početkom u 20 časova koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta biće otvoren XIV Međunarodni muzički festival **A TEMPO**.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska na koncertu će uz Crnogorski simfonijski orkestar nastupiti i Akademski hor Collegium Musicum.

Na programu će, pored, *Koncerta za violinu i orkestar*, Bele Bartoka, sa solistkinjom Katarinom Pavlović, i *Rumunske rapsodije br. 1 op. 11*, Žorža Eneskua, biti premijerno izvedena djela mladih crnogorskih kompozitora Nine Perović, *Ritus* - u kojoj će solističku dionicu tumačiti Aleksandra Stanković, i kompozicija Aleksandra Perunovića, *1.618... – Nova muzika za gudače, udaraljke i čelestu.*

7. april 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u utorak, 7. aprila na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će u prvom dijelu koncerta interpretirati: Preludijum u h-molu br. 24 (iz druge sveske Dobro temperovanog klavira, J. S. Baha) orkestriran od strane Leopolda Stokovskog i Koncert za klavir i orekstar u g-molu br. 1, Feliksa Mendelsona, dok će u drugom dijelu koncertne večeri biti izvedeno kapitalno djelo Simfonija br. 5 u c-molu, Ludviga van Betovena.

Solističku dionicu u Mendelsonovom Koncertu će tumačiti istaknuti srpski pijanista i pedagog Aleksandar Serdar, koji po drugi put nastupa sa Crnogorskim simfonijskim orkestrom.

SEZONA# SEASON 2014–2015
KONCERT#CONCERT
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
GRIGORIJ KRASKO
Aleksandar Serdar
program # programma
PODGORICA
ERSTE
utorak, 7. april 2015. u 20 časova # Tuesday, April 7th 2015 at 8 p. m.

26.mart 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Novi koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u četvrtak, 26. marta na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Kao i tokom prethodnih sezona, crnogorski simfoničari će i ove godine nastupiti pod upravom gostujućeg dirigenta iz Belgije, Ronalda Colmana - dugogodišnjeg profesora u Evropi i SAD i glavnog gostujućeg dirigenta Češkog radio simfonijskog orkestra u Pragu. Na koncertu će biti izvedena djela: *Koncert za violinu i orkestar u D - duru* – Johanesa Bramsa i *Simfonija br. 9 u C-duru „Velika*“ – Franca Šuberta.

Solističku dionicu u Bramsovom *Koncertu* će tumačiti istaknuti francuski violinista - Rafael Oleg, dobitnik zlatne medalje na takmičenju „Čajkovski“ (1986. godine) i nosilac titule „Vitez umjetnosti i književnosti“.

11.mart 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u srijedu, 11. marta na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će interpretirati remek djela iz opusa njemačkih kompozitora Ludviga van Betovena i Riharda Vagnera. U prvom dijelu koncerta biće izvedena Betovenova *Simfonija broj 3 u Es-duru* koja nosi naziv *Eroika (Herojska),* dok će u drugom dijelu večeri publika moći da čuje preludijum za operu *Loengrin* i uvertiru za operu *Tanhojzer* – Riharda Vagnera.

SEZONA# SEASON 2014–2015
KONCERT#CONCERT
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
GRIGORIJ KRASKO
program # programme
PODGORICA
ERSTE Bank
srijeda, 11. mart 2015. u 20 časova # Wednesday, March 11th 2015 at 8 p. m.

26.februar 2015

Pozdrav iz Austrije V

Zahvaljujući uspješnoj petogodišnjoj saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Ambasade Austrije u Podgorici popularni koncert **Pozdrav iz Austrije** biće priređen i ove godine u Podgorici i Herceg Novom.

Na prvom koncertu Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti u četvrtak, 26. februara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova, a narednog dana, u Herceg Novom, u Dvorani Park takođe u 20 časova, u okviru manifestacije "Dani mimoze".

Kao i tokom prethodnih godina i na koncertu **Pozdrav iz Austrije V,** Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti pod dirigentskom upravom čuvenog maestra iz Beča Uve Tajmera - dirigenta bečke Folks opere i Opera bal orkestra. Na programu će biti bečki valceri, marševi, polke, uvertire i arije kompozitora: Johana Štrausa Mlađeg, Šarla Gunoa, Karla Mihaela Cirera, Roberta Štolca, Jozefa Štrusa i dr.

Koncert će biti upotpunjen interpretacijama istaknutih umjetnika, sopranistkinje *Brigite Šimon* i koncertmajstora *Nandora Sederkenjija,* koji su i tokom prethodnih godina nastupali kao solisti.

SEZONA# SEASON 2014–2015
KONCERT#CONCERT
Pozdrav iz Austrije V · Greetings from Austria V
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
UVE TAJMER
Brigita Šimon
PODGORICA
HERCEG NOVI
ERSTE

13.februar 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u petak, 13. februara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će interpretirati dva najznačajnija djela iz opusa češkog kompozitora Antonjina Dvoržaka:*Koncert za violončelo i orkestar u h-molu* op. 104 i *Simfoniju broj u 9 u e-molu* koja nosi naziv *"Iz Novoga svijeta"*.

Solističku dionicu u Dvoržakovom koncertu će tumačiti istaknuta violončelistkinja Maja Bogdanović, dobitnica specijalne nagrade konkursa*Rostropovič* u Parizu.

SEZONA# SEASON 2014–2015
KONCERT#CONCERT
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
GRIGORIJ KRASKO
Maja Bogdanović - Maja Bogdanović
PODGORICA
ERSTE
petak, 13. februar 2015. u 20 časova # Friday, February 13th 2015 at 8 p. m.

29.januar 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u četvrtak, 29. januara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će interpretirati dva remek djela muzike XX vijeka: *Koncert za violinu i orkestar broj 1 u a-molu* – Dmitrija Šostakoviča i *Bolero* – Morisa Ravela.

Solističku dionicu u Šostakovičevom *Koncertu* će tumačiti ruska violinistkinja Irina Krasko, koja je i tokom prethodnih sezona nastupala sa crnogorskim simfoničarima.

19.januar 2015

OPERSKE ARIJE I UVERTIRE

Prvi koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra u 2015. godini biÃ¦e prireÃ°en u ponedjeljak, 19. januara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa poÃ¨etkom u 20 Ã¨asova.

Pod upravom gostujuÃ¦eg dirigenta Miroslava Homena na koncertu Ã¦e biti izvedene: arije iz opera Trubadur, Travijata i Bal pod maskama – Ã uzepea Verdija, Toska i Ã ani Skiki – Ã akoma PuÃ¨inija, Seviljski berberin – Ã oakina Rosinija, Karmen – Žorža Bizea, Seosko viteštvo – Pjetra Maskanjija, duet iz Lakme – Lea Delibe, dva stava iz svite Per Gint – Edvarda Griga, dva preludija iz opere Karmen iSlovenska igra broj 8, Antonjina Dvoržaka.

Kao solisti na koncertu Ã¦e nastupiti operski pjevaÃ¨i: Aleksandra VojvodiÃ¦-Jovovic, sopran, Diana Floršic, mecosopran, Tamara NikeziÃ¦, alt i Ljubodrag BegoviÃ¦, bariton.

SEZONA# SEASON 2014–2015

KONCERT#CONCERT

MUZIČKI CENTAR CRNE GORE

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA

MIROSLAV HOMEN

Aleksandra Vojvodić Jovović
Diana Florlc
Tamara Nikezić
Ljubodrag Bogavić

OPERSKE ARIJE I UVERTIRE
OPERA ARIAS AND OVERTURES

PODGORICA

ERSTE

ponedjeljak, 19. januar 2015. u 20 časova # Monday, January 19th 2015 at 8 p.m.

5.januar 2015

MJEŠOVITI HOR KUD STANKO DRAGOJEVIĆ

U susret najradosnijem prazniku Božiću, u ponedjeljak, 5. januara sa početkom u 20 časova, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta biće organizovan drugi Božićni koncert na kojem će nastupiti Mješoviti hor KUD Stanko Dragojević iz Podgorice.

Pod dirigentskom upravom Ilije Dapčevića i Zoje Đurović hor će interpretirati duhovne kompozicije autora: Stevana Stojanovića Mokranjaca – *Tebe boga hvalim, Heruvimsku pjesmu, Akatist Bogorodici* i *Tebe poem*, Konstantina Švedova **–** *Oče naš,* Jakoba Arkadelta –*Ave Maria,* Georgija Dimitrova – *Blagoslovi duše moja gospoda,* Sergeja Rahmanjinova – *Pridjite poklonimsja, Bogorodice djevo radujsja,*Petra Iljiča Čajkovskog – *Svjati Bože.*

Koncert se organizuje u saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Crnogorskog narodnog pozorišta.

20.decembar 2014

Koncert Mješovitog hora Muzičke akademije sa Cetinja

Osamnaestogodišnja tradicija održavanja koncerata povodom Božićnih praznika u Crnogorskom narodnom pozorištu nastavlja se i ove godine.

U susret katoličkom Božiću, u subotu 20. decembra sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti Mješoviti hor Muzičke akademije sa Cetinja.

Pod dirigentskom upravom rukovodioca hora Aleksandre Knežević na repertoaru će biti izvedene duhovne kompozicije autora: Fransisa Pulanka – *Ave Verum Corpus*, Bendžamina Britna – *Božićne pjesme*, Fransoa Kuprena – *Pastorala,* Volfganga Amadeusa Mocarta – *Ave Verum Corpus*, Jana Sandstroma – *Agnus Dei* i Đoakinija Rosinija – *Agnus Dei.*

Koncert se organizuje u saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Crnogorskog narodnog pozorišta.

17.decembar 2014

Koncert CSO na Velikoj sceni CNP-a

4.decembar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u četvrtak, 4. decembra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska biće izvedena djela italijanskih kompozitora. U prvom dijelu koncerta orkestar će interpretirati jedan od najčuvenijih ciklusa četiri Koncerta za violinu i orkestar pod nazivom *Četiri godišnja doba* Antonija Vivaldija, dok će u drugom dijelu publika moći da čuje preludij za operu *Travijata* i uvertiruza operu *Sicilijansko večernje* kompozitora Đuzepea Verdija, kao i uvertiru za operu *Viljem Tel* Đoakina Rosinija.

Solističku dionicu u *Četiri godišnja doba* će tumačiti istaknuti italijanski violinista Domeniko Nordio.

Koncert je organizovan u saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Ambasade Italije u Podgorici.

24.novembar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U poslednjoj nedelji novembra Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti na koncertima u Tivtu i Podgorici. Prvi koncert biće priređen u Tivtu, u ponedjeljak, 24. novembra u Velikoj sali Centra za kulturu sa početkom u 20 časova. Narednog dana, u utorak, 25. novembra orkestar će nastupiti na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta takođe sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska u prvom dijelu koncerta publika će moći da čuje *Rusku vaskršnju uvertiru* op. 36, Nikolaja Rimskog-Korsakova i *Koncert za violončelo i orkestar broj 1 u Es-duru*, Dmitrija Šostakoviča, dok će u drugom dijelu biti izvedena*Simfonija broj 5 u e-molu*, Petra Iljiča Čajkovskog.

Kao solista na koncertima će nastupiti violončelista Srđan Sretenović, docent na Katedri za gudačke predmete na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu koji je angažovan i kao vođa grupe violončela u Crnogorskom simfonijskom orkestru.

Koncert u Tivtu organizovan je u saradnji sa Centrom za kulturu iz Tivta u okviru manifestacije Novembarski dani kulture.

12.novembar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

30.oktobar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u četvrtak, 30. oktobra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska na repertoaru će biti: jedna od najpoznatijih uvertira iz opusa Đoakina Rosinija Svraka kradljivica nakon koje slijedi Koncert za violinu i orkestar br. 1 u D-duru, čuvenog italijanskog violiniste i kompozitora Nikola Paganinija. U drugom dijelu koncerta orkestar će izvesti “najromantičniju” Simfoniju br. 4 u B-duru Ludviga van Betovena.

Solističku dionicu u Paganinijevom Koncertu će tumačiti mađarski violinista Antal Zalai.

16.oktobar 2014

OTVARANJE VIII SEZONE CRNOGORASKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

SEZONA# SEASONS 2014–2015
KONCERT#CONCERT
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
GRIGORIJ KRASKO
Ljubiša Jovanović
PODGORICA
ERSTE
četvrtak, 16. oktobar 2014. u 20 časova # Thursday, 16th October 2014 at 8 p.m.

25.septembar 2014

Otvaranje Niksic gitar festivala

Nakon ljetnje pauze **Crnogorski simfonijski orkestar** će nastupiti u Nikšiću, u četvrtak, 25. septembra sa početkom u 20 časova na Sceni 213.

Na koncertu kojim će biti otvoren „IX Nikšić Guitar festival" orkestar će pod upravom dirigenta *Radovana Papovića* izvesti: Koncert za gitaru i orkestar u D-duru – *Maria Kastelnuova-Tedeska*, kao i Simfoniju br.40 u g-molu – *Volfganga Amadeusa Mocarta*.

Solističku dionicu u Koncertu za gitaru će tumačiti hrvatski gitarista *Antun Iveković*, pobjednik prošlogodišnjeg Nikšić guitar festivala.