SEZONA 2013/2014

11.jul 2014

KOTOR ART

29.jun 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra u Tivtu

Ljetnja pozornica

Nedelja, 29. jun 2014. u 21:30

10.jun 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U utorak, 10. juna sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, **Crnogorski simfonijski orkestar** prirediće poslednji koncert pred podgoričkom publikom u ovoj sezoni.

Pod dirigentskom upravom maestra *Grigorija Kraska* na repertoaru će biti kompozicije jednog od najznačajnijih kompozitora u istoriji muzike *Ludviga van Betovena.* U prvom dijelu koncerta orkestar će interpretirati Koncert za klavir i orkestar u Es-duru „Carski“, dok će u drugom dijelu biti izvedena Simfonija br. 6 u F-duru „Pastoralna“.

Solističku dionicu u Betovenovom Koncertu će tumačiti perspektivni pijanista iz Litvanije, *Lukas Genjišas* koji je i ranije nastupao pred podgoričkom publikom.

27.maj 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

13.maj 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U utorak, 13. maja sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti Crnogorski simfonijski orkestar.

Pod upravom gostujućeg dirigenta iz Belgije, *Ronalda Colmana* - glavnog gostujućeg dirigenta Češkog radio simfonijskog orkestra u Pragu, biće izvedene kompozicije: uvertira za operu Figarova ženidba i Koncert za klavir i orkestar u d-molu br. 20, KV466 –*Volfganga Amadeusa Mocarta*, kao i Simfonija br.3 u a-molu "Škotska" – *Feliksa Mendelsona.*

Solističku dionicu u Mocartovom Koncertu će tumačiti *Rita Kinka*, istaknuta srpska pijanistkinja i profesor na Akademiji umetnosti u Novom Sadu.

25.april 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Nakon završnog koncerta na ovogodišnjem A tempu, **Crnogorski simfonijski orkestar** će ponovo nastupiti u petak, 25. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta. Ovaj koncert crnogorski simfoničari će posvetiti obilježavanju četrdesetogodišnjice od osnivanja Univerziteta Crne Gore.

Pod dirigentskom upravom maestra *Grigorija Kraska* orkestar će premijerno izvesti poslednju, i najznačajniju Simfoniju br. 6 u h-molu „Patetičnu", ruskog kompozitora *Petra Ilija Čajkovskog.*

11.april 2014

Zavrsni koncert na A tempu

Ovogodišnji međunarodni muzički festival A tempo biće zatvoren u petak, 11. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra.

Pod dirigentskom upravom maestra *Grigorija Kraska* biće izvedene kompozicije: Koncert za klavir i orkestar br.1 u b-molu – *Petra Iljiča Čajkovskog* i Simfonija br.3 u Es-duru "Eroika" – *Ludviga van Betovena*.

Solističku dionicu u Koncertu P.I. Čajkovskog će tumačiti umjetnik ruskog porijekla, jedan od najangažovanijih pijanista današnjice, *Konstatin Lifšic.*

10.april 2014

Ã„Åšetvrti festivalski dan na A tempu

Ã„Åšetvrtog festivalskog dana na A temu, u Ã„Å¤etvrtak, 10. aprila sa poÃ„Å¤etkom u 20 Ã„Å¤asova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta nastupiÃ„‡e jedan od najpoznatijih crnogorskih umjetnika i pedagoga *Boris KraljeviÃ„‡*. Pored njega, na koncertu Ã„‡e se predstaviti mladi crnogorski pijanisti *Milena KaluÃ„‘eroviÃ„‡* i *Aleksandar BoÄ¹Ä¾oviÃ„‡*.

Koncert Ã„‡e poÃ„Å¤eti nastupom *Aleksandra BoÄ¹Ä¾oviÃ„‡a*, koji Ã„‡e interpretirati: Sonatu u C-duru – *Domenika Skarlatija,* Sonatu op.2 br.1 u f-molu (prvi stav) – *Ludviga van Betovena* iPulÃ„Å¤inelu – *Sergeja Rahmanjinova.* Nakon njega Ã„‡e nastupitiMilena KaluÃ„‘eroviÃ„‡ koja Ã„‡e izvesti: Preludijum u fis-molu – *Frederika Šopena*, Baladu op.23 u g-molu i Sonatu op.35 br.2 u b - molu. U drugom dijelu koncerta Boris KraljeviÃ„‡ Ã„‡e interpretirati: Šest malih komada za klavir op.19 – *Arnolda Šenberga* i Sonatu u A-duru – *Franca Šuberta*.

9.april 2014

Treci festivalski dan

Trećeg festivalskog dana na A temu u srijedu, 9. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta nastupiće *crossover* pijanista svjetske reputacije, **Maksim Mrvica**.

Albumi ovog umjetnika prodati su u preko 2 miliona primeraka u više od 57 zemalja (sa zlatnim i platinastim tiražom u Maleziji, Kini, Indoneziji, Tajvanu).

Na koncertu u Podgorici, Maksim Mrvica će interpretirati djela: Kum - *Nina Rote,* Bumbarov let - *Nikolaja Rimskog-Korsakova*, Habanera - *Žorža Bizea,* Labud - *Kamija Sen-Sansa,* Balada br.2 u h-molu - *Franca Lista,* Čudo - *Ernesta Golda,* Varijacije na Paganinijevu temu - *Sergeja Rahmanjinova* i dr.

8.april 2014

Drugi festivalski dan na A tempu

Drugog festivalskog dana na A tempu, u utorak, 8. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti francuski pijanistički Duo Miša Alperin - Mihael Rudi. Od 2002. godine duo nastupa širom svijeta, a 2005. su snimili album za Emi pod nazivom „ Dvostruki san“.

Članovi dua Miša Alperin i Mihael Rudi predstaviće se publici improvizacijama na teme iz djela kompozitora: R. Šumana, K. Debisija, F. Šopena, S. Prokofjeva, J.S. Baha kao i kompozicijama Miše Alperina. Koncert se organizuje u saradnji sa Francuskim institutom u Podgorici.

Koncertu će prethoditi promocija novog izdanja Muzičkog centra Crne Gore CD-a Aleksandra Serdara, istaknutog pijaniste i pedagoga. Promocija je planirana za 19 časova u Press sali CNP-a, a na njoj će govoriti: muzikolog dr Sonja Marinković, Žarko Mirković, direktor Muzičkog centra Crne Gore i selektor festivala i Aleksandar Serdar.

7.april 2014

A tempo

U ponedjeljak, 7. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni crnogorskog narodnog pozorišta biće otvoren XIII Međunarodni muzički festival A tempo pod sloganom „Umjetnici i klaviri“.

Prve festivalske večeri na koncertu ću nastupiti jedan od najuspješnijih mladih pijanista današnjice, proslavljeni makedonski umjetnik *Simon Trpčeski*.

Na programu će biti kompozicije: Tri Intermeca op.117 i Hendl varijacije, *Johanesa Bramsa*, Plemeniti i sentimentalni valcer, *Morisa Ravela,* kao i Dvije novelete, Noveleta na temu Manuela de Falje, Improvizacije i Tokata, *Fransisa Pulanka*.

1.april 2014
Koncert u Kotoru

25.mart 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U utorak, 25. marta u 20 časova. na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta nastupiće Crnogorski simfonijski orkestar.

Pod dirigentskom upravom jednog od najpoznatijih dirigenata na našim prostorima, maestra Bojana Sudića, sa kojim orkestar ima dugogodišnju uspješnu saradnju, biće izvedena djela ruskih kompozitora: Sergeja Prokofjeva – Koncert za violinu i orkestar broj 2 u g-molu i Aleksandra Borodina – Drugu simfoniju u h-molu koja nosi naziv "Bogatirska".

Solističku dionicu u Koncertu za violinu i orketar će interpretirati istaknuti crnogorski umjetnik Roman Simović koji je pored izuzetne solističke karijere angažovan i kao koncertmajstor Londonskog simfonijskog orkestra.

13.mart 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U četvrtak, 13. marta **Crnogorski simfonijski orkestar** će nastupiti na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra *Grigorija Kraska* biće izvedena remek-djela klasične orkestarske literature. U prvom dijelu koncerta orkestar će interpretirati poslednju i najznačajniju simfoniju iz opusa *Volfganga Amadeusa Mocarta* - Jupiter simfoniju u C-duru, dok će u drugom dijelu koncertne večeri, po prvi put u Crnoj Gori biti izvedena baletska svita Romeo i Julija, *Sergeja Prokofjeva*.

26.februar 2014

Koncerti Crnogorskog simfonijskog orkestra

Nakon veoma uspiješne serije koncerata Pozdravi iz Austrije, **Crnogorski simfonijski orkestar** će prirediti jos dva koncerta u februaru. Prvi koncert biće održan u Podgorici, u srijedu, 26. februara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova. Narednog dana koncert će biti u Herceg Novom, u Dvorani Park sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra *Grigorija Kraska* biće izvedene kompozicije: uvertira Čarobna harfa, *Franca Šuberta*, Koncertantna simfonija za četiri duvačka instrumenta u Es-duru, *Volfganga Amadeusa Mocarta*, Koncert za marimbu i orkestar, *Neja Rozaura* i simfonijska poema Vltava, *Bedžiha Smetane*.

Kao solisti u Koncertantnoj simfoniji će nastupiti članovi Crnogorskog simfonijskog orkestra: oboistkinja *Jarina Denisenko*, klarinetista *Petar Garić*, hornista *Igor Lazić* i fagotista *Mihajlo Radivojević*, dok će u Koncertu za marimbu i orkestar solističku dionicu tumačiti perkusionista Crnogorskog simfonijskog orkestra *Srđan Palačković*.

13.februar 2014

Koncert Pozdrav iz Austrije

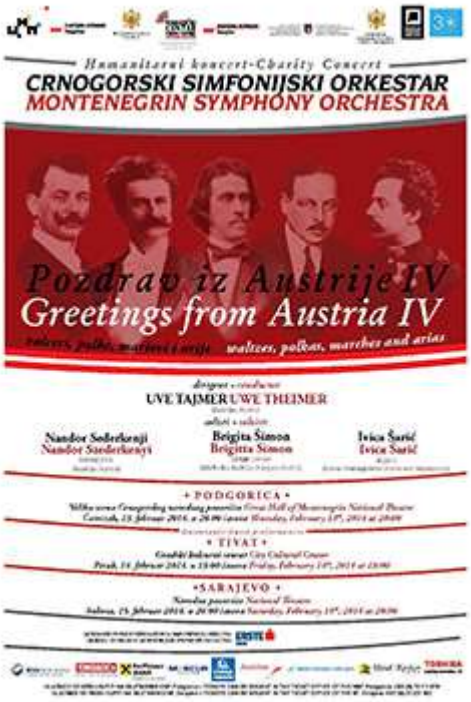
Koncert **Pozdrav iz Austrije**, koji se zahvaljujući uspiješnoj saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Ambasada Austrije u Podgorici i Sarajevu održaće se četvrtu godinu za redom.

Pod dirigentskom upravom čuvenog maestra iz Beča *Uve Tajmera*, **Crnogorski simfonijski orkestar** će nastupiti u četvrtak, 13. februara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta u Podgorici sa početkom u 20 časova, a narednog dana u Tivtu, u Dvorani Centra za kulturu u 19 časova. Nakon koncerata u Crnoj Gori, u saradnji sa Ambasadom Austrije u Sarajevu, isti program biće izveden u okviru međunarodnog festivala "Sarajevska zima" u Narodnom pozorištu u Sarajevu, 15. februara.

Po tradiciji, program se sastoji od popularnih djela koja se izvode na Novogodišnjem koncertu u Beču: valcera, polki, marševa i arija austrijskih kompozitora: *Johana* i *Jozefa Štrausa*, *Karla Mihaela Cirera*, *Emeriha Kalmana, Franca Lehara,* a sbiće izvedena i uvertira iz prve crnogorske opere Balkanska carica, *Dionizija de Sarna San Đorđa*.

Kao i prethodne godine solisti na koncertu će biti sopranistkinja *Brigita Šimon* i koncertmajstor *Nandor Sederkenji*, a pored njih će nastupiti i bosansko- hercegovački umjetnik, bas *Ivica Šarić*, koji je dobro poznat i crnogorskoj publici.

Koncerti se organizuju uz podršku Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo, a cjelokupan prihod sa koncerata u Podgorici i Sarajevu biće uplaćen u humanitarne svrhe.



3.februar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U ponedjeljak, 3. februara sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti pod upravom gostujućeg dirigenta *Roberta Homena.*

Pod vođstvom maestra Homena, dirigenta opere Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu i profesora dirigovanja na Akademiji u Puli, biće izvedene kompozicije: uvertira za operu Figarova ženidba – *Volfganga Amadeusa Mocarta*, Koncert za čembalo i orkestar u c-molu – *Karla Filipa Emanuela Baha* i Italijanska simfonija u A-duru – *Feliksa Mendelsona*.

Solističku dionicu u Koncertu za čembalo i orkestar će tumačiti istaknuti umjetnik *Egon Mihajlović*, gost mnogih koncertnih podijuma širom Evrope.

22.januar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Nakon kraće pauze tokom januarskih praznika, Crnogorski simfonijski orkestar izlazi ponovo na Veliku scenu Crnogorskog narodnog pozorišta u srijedu, 22. januara u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska na koncertu će biti izvedene kompozicije: Apolon, predvodnik muza, Igora Stravinskog, Gospodin plemić, Riharda Štrausa, kao i djela – Divertimento končertante za kontrabas i orkestar, italijanskog autora Nina Rote i "Divertimento" (C-dur), serenada br. 4, češkog kompozitora Bohuslava Martina.

Kao solista na koncertu će nastupiti poznati crnogorski kontrabasista Zoran Marković, profesor na Muzičkoj akademiji u Ljubljani, i gost brojnih koncertnih scena širom svijeta, kojem je ovo prvi nastup sa crnogorskim simfoničarima.

25.decembar 2013

Drugi Božićni koncert

U susret najradosnijem hrišćanskom prazniku Božiću, u petak, 3. januara sa početkom u 20 časova, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta biće organizovan drugi Božićni koncert na kojem će nastupiti Vokalni ansambl Sv. Arhangel Mihailo iz Beograda.

Pod dirigentskom upravom Olge Milićević, na koncertu u Podgorici biće izvedena djela kompozitora: S. S. Mokranjca, G. Maksimovića, I. Ivanova, G. Davidovskog, D. Hristova, S. Rahmanjinova...

Vokalni ansambl Sv. Arhangel Mihailo su 2012. godine osnovali pjevĐ°či i solisti mješovitog horĐ° RĐ°dio-Televizije Srbije, sĐ° ciljem njegovĐ°njĐ° kamernog horskog zvukĐ° i popularizacije djela pisĐ°nih zĐ° muški sĐ°stĐ°v.

17.decembar 2013

Božićni koncert

Sedamnaestogodišnja tradicija održavanja koncerata povodom Božićnih praznika u Crnogorskom narodnom pozorištu nastavlja se i ove godine.

U subotu, 21. decembra, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova mješoviti hor *Vox animae* (Voks anime) iz Splita će prirediti koncert povodom katoličkog Božića.

Pod dirigentskom upravom *Tomislava Veršića* na koncertu će biti izvedena djela iz perioda renesanse, romantizma, tradicionalne božićne pjesme i savremene melodije.

10.decembar 2013

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U ponedjeljak, 16. decembra sa početkom u 20 časova, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti Crnogorski simfonijski orkestar, pod dirigentskom upravom maestra *Radovana Papovića.* Pored poznatih djela Noć na golom brdu – *Modesta Musorgskog* i Slovenski marš – *Petra Iljiča Čajkovskog,* na programu je i crnogorska premijera Druge simfonije "Kosovska" – *Redža Mulića.*Izvođenjem ovog djela Crnogorski simfonijski orkestar odaje počast istaknutom jugoslovenskom kompozitoru koji je rođen i sahranjen u Gusinju. Solističku dionicu u Mulićevoj simfoniji tumačiće mlada crnogorska pijanistkinja *Vesna Đokić.*

Neposredno prije početka koncerta, u 19 časova, u Press Sali CNP-a održaće se promocija novog izdanja Muzičkog centra Crne Gore, Njegoš i muzika, muzikologa *dr Branke Radović*. Na promociji će govoriti: autorka knjige, *dr Sonja Marinković i Žarko Mirković.*

2.decembar 2013

Nastup The Boston Boys benda u Herceg Novom, Tivtu, Nikšiću i Podgorici.

U okviru crnogorske turneje bend **The Boston Boys** će nastupiti u Herceg Novom, Tivtu, Nikšiću i Podgorici.

Prvi koncert će održati u Herceg Novom, u srijedu, 4. decembra sa početkom u 19 i 30 u Dvorani Park, a narednog dana takođe u 19 i 30 časova u Dvorani Doma kulture u Tivtu. Džez radionica na kojoj će predavači biti članovi benda, kao i džez muzičar *Ivan Marović* biće održana takođe u četvrtak, 5. decembra sa početkom u 13 časova u Muzičkoj školi u Tivtu. Bend će u petak, 6. decembra nastupiti u Nikšiću u Dvorani muzičke škole Dara Čokorilo sa početkom u 19 i 30, a poslednji koncert biće održan u Podgorici, u subotu, 7. decembra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 19 časova.

Članovi benda: *Nikolas Falk* (bubnjevi i perkusije), *Erik Robertson* (mandolina), *Džoš Hari* (bas) i *Dankan Vikel* (violina) različite muzičke žanrove kojima se bave objedinili su stvorivši prepoznatljiv muzički pravac.

Koncerti su organizovani u saradnji Muzičkog centra Crne Gore, Crnogorskog narodnog pozorišta i Ambasade Amerike uz partnere: Herceg Fest, Centar za kulturu iz Tivta i Muzička škola iz Nikšića.

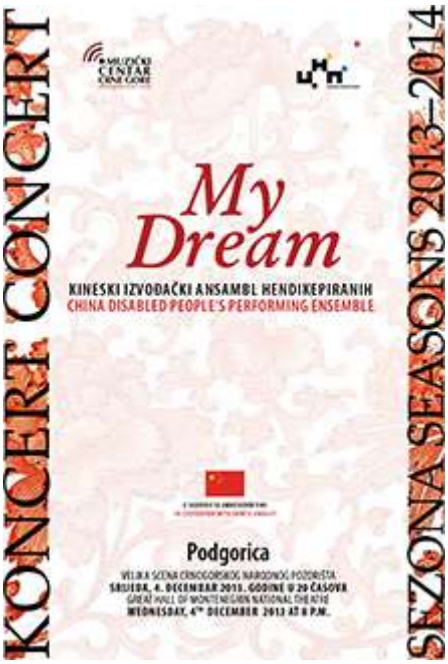
27.novembar 2013

Nastup Kineskog izvođačkog ansambla hendikepiranih u Podgorici

U okviru evropske turneje **Kineski izvođački ansambl hendikepiranih** će nastupiti u Podgorici, u srijedu, 4. decembra sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

Ovaj profesionalni državni umjetnički ansambl postoji od 1987. godine i broji 46 članova. Počasni je član UNESCO-a za mir, a međunarodna zajednica ga je nazvala "promoterom ljepote i humanizma" i "ambasadorom 600 miliona hendikepiranih ljudi svijeta".

Nastup Kineskog izvođačkog ansambla hendikepiranih organizovan je u saradnji Muzičkog centra Crne Gore, Crnogorskog narodnog pozorišta i Ambasade Kine u Podgorici.



27.novembar 2013

Crnogorski simfonijski orkestar na Velikoj sceni CNP-a

U četvrtak, 5. decembra sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti **Crnogorski simfonijski orkestar**.

Pod dirigentskom upravom maestra *Grigorija Kraska* na koncertu će biti izvedena muzika poznatih francuskih kompozitora. U prvom dijelu koncerta biće interpretirana Simfonija za gudače – *Artura Honegera*, dok će u drugom dijelu publika imati priliku da čuje kompozicije *Kamija Sen-Sansa* – Koncert za violončelo i orkestar u a-molu i Ples smrti u g-molu.

Solističku dionicu u Kamijevom Koncertu će tumačiti izvanredni ruski violončelista *Denis Šapovalov*, koji je svjetsku slavu je stekao pobjedom na 11. Međunarodnom takmičenju "Čajkovski". Šapovalov, jedan od poslednjih učenika Mstislava Roistropoviča, svojim nastupom sa crnogorskim simfoničarima na prošlogodišnjem A tempu, oduševio je i crnogorsku publiku.

12.novembar 2013

KONCERT CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

Nakon koncerta koji je održan u Tivtu (8. novembra), **Crnogorski simfonijski orkestar** će u srijedu, 20. novembra nastupiti u Podgorici na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra *Grigorija Kraska* na koncertu će biti izvedene dvije simfonije. U prvom dijelu programa publika će moći da čuje izvođenje najpoznatije simfonije iz opusa *Franca Šuberta* (1797–1828) – Nedovršenu simfoniju u h-molu, a u drugom dijelu biće izvedena Sedma simfonija u A-duru, najznačajnijeg tvorca ovog žanra, *Ludviga van Betovena* (1770–1827).

30.oktobar 2013

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra u Tivtu

Nakon premijernog koncerta, kojim je u Podgorici (24. oktobra) otvorena sedma sezona Crnogorskog simfonijskog orkestra, naredni nastup crnogorskih simfoničara biće priređen u Tivtu. Koncert je planiran za petak, 8. novembar sa početkom u 20 časova u Dvorani Centra za kulturu u Tivtu.

Pod upravom maestra *Grigorija Kraska* biće izvedene kompozicije: Pulčinela svita, *Igora Stravinskog* i Karmen svita, koju je *Rodion Ščedrin*komponovao inspirisan istoimenom operom *Žorža Bizea*.

Koncert je organizovan u saradnji Centra za kulturu Tivat i Muzičkog centra Crne Gore.

7.oktobar 2013

OTVARANJE VII SEZONE CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

PREMIJERNI KONCERT

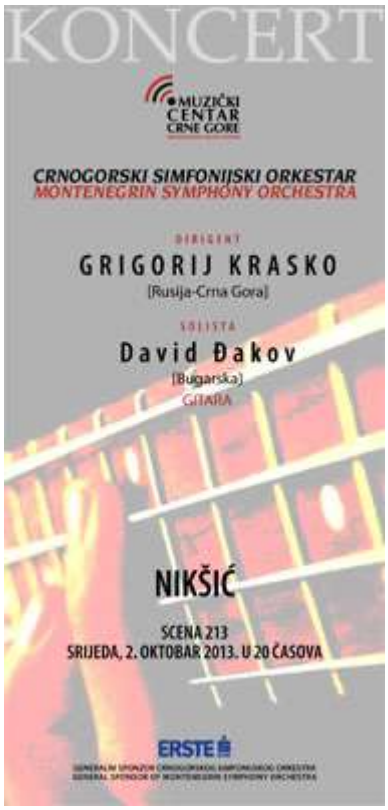
OTVARANJE VII SEZONE CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

Četvrtak, 24. oktobar 2013. godine u 20 časova

Velika scena Crnogorskog narodnog pozorišta

1.oktobar 2013

Otvaranje VIII NIksic Guitar Festivala



17.septembar 2013

Crnogorski horski ansambl na 48. Mokranjčevim danima

Nakon koncerata u Bijelom Polju i Cetinju, Crnogorski horski ansambl će nastupiti na 48. Mokranjčevim danima u Negotinu, koji se ove godine održavaju od 12. do 20. septembra. Pored navedenog, u okviru Mokranjčevih dana biće održana i promocija, najnovijeg izdanja Muzičkog centra Crne Gore, knjige Muzička umjetnost akademika Dejana Despića. Promocija knjige će se održati u srijedu, 18. septembra u Mokranjčevoj rodnoj kući, a na njoj će govoriti dr Sonja Marinković, dr Branka Radović i Žarko Mirković.

Narednog dana, u četvrtak, 19. septembra u Domu kulture biće upriličen koncert povodom 200 godina od rođenja P. P. Njegoša. I na ovom koncertu Crnogorski horski ansambl će predvoditi dirigenti: Darinka Matić-Marović, Ilija Dapčević, Zoja Đurović, Aleksandra Knežević i Mihajlo Lazarević.

Na programu će biti djela savremenih kompozitora koja su inspirisana Njegoševim stihovima: Tužbalica - Dejana Despića, Počitajemi - Vojina Komadine, Kletva - Aleksandra Perunovića, Testamenat - Rajka Maksimovića, Neka bude - Nine Perović i Trenos - Žarka Mirkovića.

Na koncertu Crnogorskog horskog ansambla će, pored instrumentalnog sastava, kao solisti nastupiti: sopranistkinja Olivera Tičević, violinista Ols Cinco i violončelista Srđan Sretenović.

48.МО
КРАЉЕВИ
ДАНИ

48.МО
КРАЉЕВИ
ДАНИ

12.septembar 2013

NJEGOSEVI ODJECI

Muzički centar Crne Gore u saradnji sa Centrom za djelatnosti kulture u Bijelom Polju i Kraljevskim pozorištem Zetski dom na Cetinju organizovao je Koncert Crnogorskog horskog ansambla posvećen obilježavanju 200 godišnjice rodjenja P.P. Njegoša.

Prvi koncert, pod nazivom Njegoševi odjeci, biće održan u petak, 13. septembra sa početkom u 20 časova u Centru za djelatnosti kulture u Bijelom Polju. Narednog dana, u subotu, 14. septembra takodje sa početkom u 20 časova ansambl će nastupiti u Kraljevskom pozorištu Zetski dom na Cetinju.

Ansambl će predvoditi dirigenti: Darinka Matić-Marović, Ilija Dapčević, Zoja Đurović, Aleksandra Knežević i Mihajlo Lazarević.

Program je sastavljen od djela savremenih autora koja su inspirisana Njegoševim stvaralaštvom: Dejana Despića, Vojina Komadine i Rajka Maksimovića, a posebnu zanimljivost čine izvođenja djela troje crnogorskih autora, koja su premijerno predstavljena na ovogodišnjem A tempu: Žarka Mirkovića, Aleksandra Perunovića i Nine Perović.

Kao solisti na koncertu će se predstaviti: sopranistkinja Olivera Tičević, violinista Ols Cinco i violončelista Srđan Sretenović.

Koncert je organizovan pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Crne Gore.

SEZONA 2014/2015

24.jun 2015

Crnogorski simfonijski orkestar nastupiće na otvaranju 7. Kotor arta

10.jun 2015

Poslednji koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra u sezoni 2014-2015

Na završetku svoje osme sezone, Crnogorski simfonijski orkestar će u srijedu, 10. juna sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta nastupiti posljednji put pred podgoričkom publikom. Maestro Grigorij Krasko, koji je i ove sezone, brižljivo i nadahuto vodio orkestar kroz tumačenja najznačajnijih partitura u istoriji muzike, za posljednji koncert u Podgorici odabrao je dva remek-djela klasične muzike. U prvom dijelu koncertne večeri orkestar će interpretirati jedno od najpoznatijih djela klasične violinske literature - Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op. 64 njemačkog kompozitora Feliksa Mendelsona, koji analitičari njegovog opusa smatraju vrhuncem kompozitorove umjetnosti. Solističku dionicu će tumačiti istaknuti ruski violinista Ivan Počekin, pobjednik Trećeg međunarodnog takmičenja Paganini u Moskvi.

U drugom dijelu koncertne večeri Crnogorski simfonijski orkestar će premijerno izvesti antologijsko djelo ruske simfonijske muzike XX vijeka - Simfoniju broj 5 u d-molu, op. 47 Dmitrija Šostakoviča. Ovo djelo predstavlja trijumf umjetničke volje i imaginacije nad staljinističkim režimom i mrakom usred kojeg je nastalo.

28.maj 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

12.maj 2015

MIT FEST

Crnogorski simfonijski orkestar i Miloš Karadaglić na MIT FESTU

Kraljevsko pozorište Zetski dom, 12. maj u 20 časova

29.april 2015

A TEMPO

XIV MEĐUNARODNI MUZIČKI FESTIVAL A TEMPO BIĆE ZATVOREN SJUTRA VEČE (29.4.2015) KONCERTOM CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

Nakon šest koncertnih večeri na kojima su sa velikim uspjehom nastupili naši i inostrani istaknuti umjetnici, ovogodišnji Međunarodni muzički festival A tempo biće zatvoren koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra u srijedu, 29. aprila, sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

Pod dirigentskom upravom jednog od najpoznatijih dirigenata na našim prostorima, maestra Bojana Suđića, sa kojim Crnogorski simfonijski orkestar ima dugogodišnju uspješnu saradnju, biće izvedena djela ruskih kompozitora: Aleksandra Skrjabina – *Koncert za klavir i orkestar op. 20 u fis- molu* i Nikolaja Rimskog-Korsakova – *Šeherezada*, simfonijska svita.

Solističku dionicu u Skrjabinovom Koncertu će tumačiti eminentni crnogorski pijanista Ratimir Martinović

28.april 2015

Koncert gudačkog kvarteta ENERGIE NOVE na A TEMPU

U utorak, 28. aprila, sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, će biti priređen koncert gudačkog kvarteta Energie Nove. Članovi švajcarskog kvarteta (formiranog 2008. godine), istaknuti umjetnici: Hans Liviabela, prva violina, Barbara Kjanamea, druga violina, Ivan Vukčević, viola i Feliks Fogelzang, violončelo, nastupaju na brojnim takmičenjima i festivalima širom svijeta.

Na koncertu u okviru A tempa predstaviće se kompozicijama: Gudački kvartet br. 1 “Iz mog života” Bedžiha Smetane i Gudački kvartet op. 51, br. 1, Johanesa Bramsa.

27.april 2015

VEČE KLAVIRSKE MUZIKE NA A TEMPU

U drugoj festivalskoj nedjelji na A tempu, u ponedjeljak, 27. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, na koncertu će nastupiti dvoje mladih pijanista - doktora umjetnosti: Neven Šobajić i Vesna Đokić.
U prvom dijelu koncertne večeri Neven Šobajić će se festivalskoj publici predstaviti interpretacijama kompozicija: Poloneza-fantazija, Frederika Šopena i Varijacijama na Šopenovu temu, Sergeja Rahmanjinova, dok će u drugom dijelu, najperspektivnija crnogorska pijanistkinja Vesna Đokić interpretirati: Transcendentnu etidu br. 11 ”Večernje harmonije”, Sonatu fantaziju “Poslije čitanja Dantea” i Mađarsku rapsodiju br. 14, Franca Lista

24.april 2015

A TEMPO

Četvrtog festivalskog dana na A tempu, u petak, 24. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti CHAMBER JAM EUROPE. Članovi kamernog sastava: violinista Daniel Roulend, bandoneonista Marselo Nisinman, gitarista Alberto Mesirka, pijanistkinja Nataša Kudritskaja i kontrabasista Zoran Marković interpretiraće kompozicije najznačajnijih argentinskih autora tanga. Pored djela *Muški tango, Zašto ustaješ* - Marsela Nisinmana, biće izvedene kompozicije *Bordel 1900, Svita anđela, Svita đavola* - Astora Pjacole, *Tužni grad* - Osvalda Tarantina, *Avion* - Pedra Date.

23.april 2015

A TEMPO

U četvrtak, 23. aprila, trećeg festivalskog dana na A tempu, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova, će nastupiti Crnogorski gitaristički duo.Istaknuti umjetnici (dua koji je formiran 2005. godine), Goran Krivokapić i Danijel Cerović nastupaju na prestižnim međunarodnim festivalima, kao i koncertima širom Evrope. Publici na A tempu će se predstaviti interpretacijama djela: *Engleska svita I* - Johana S. Baha, *Mlinareva igra, Magični krug* i *Ritualni ples vatre* - Manuela de Falje, kao i *Svitom op. 150* koju je ovom duu posvetio poljski kompozitor Gerard Drozd.

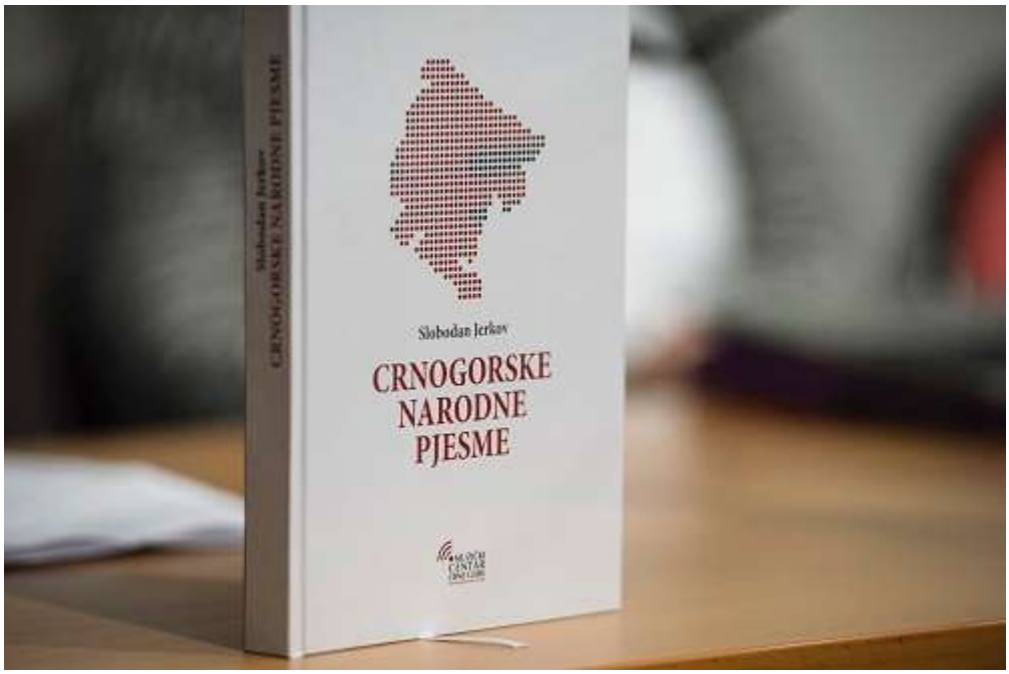
22.april 2015

A TEMPO

U srijedu, 22. aprila, drugog festivalskog dana na A tempu će biti priređeni promocija knjige i koncert. Promocija, novog izdanja Muzičkog centra Crne Gore, knjige *Crnogorske narodne pjesme* autora dr Slobodona Jerkova planirana je za 19 časova u Sali CNP-a. Na promociji će pored autora knjige govoriti dr Sonja Marinković i Žarko Mirković.

Nakon promocije, na Velikoj sceni CNP-a sa početkom u 20 časova će nastupiti Trio Ciprus. Članovi trija, istaknuti umjetnici: klarinetista Duško Žarković, Kžistof Vrobel, violista i Nikolas Melis, pijanista će interpretirati kompozicije: *Minijature za klarinet, klavir i violu* Konstatina Papageorgia, *Osam komada op. 83*, Maksa Bruha i *Kegelštat trio za klarinet, violu i klavir*, Volfganga Amadeusa Mocarta.

Photography © Christina Georgiou 2011



21.april 2015

A TEMPO

U utorak, 21. aprila sa početkom u 20 časova koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta biće otvoren XIV Međunarodni muzički festival **A TEMPO**.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska na koncertu će uz Crnogorski simfonijski orkestar nastupiti i Akademski hor Collegium Musicum.

Na programu će, pored, *Koncerta za violinu i orkestar*, Bele Bartoka, sa solistkinjom Katarinom Pavlović, i *Rumunske rapsodije br. 1 op. 11*, Žorža Eneskua, biti premijerno izvedena djela mladih crnogorskih kompozitora Nine Perović, *Ritus* - u kojoj će solističku dionicu tumačiti Aleksandra Stanković, i kompozicija Aleksandra Perunovića, *1.618... – Nova muzika za gudače, udaraljke i čelestu.*

7. april 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u utorak, 7. aprila na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će u prvom dijelu koncerta interpretirati: Preludijum u h-molu br. 24 (iz druge sveske Dobro temperovanog klavira, J. S. Baha) orkestriran od strane Leopolda Stokovskog i Koncert za klavir i orekstar u g-molu br. 1, Feliksa Mendelsona, dok će u drugom dijelu koncertne večeri biti izvedeno kapitalno djelo Simfonija br. 5 u c-molu, Ludviga van Betovena.

Solističku dionicu u Mendelsonovom Koncertu će tumačiti istaknuti srpski pijanista i pedagog Aleksandar Serdar, koji po drugi put nastupa sa Crnogorskim simfonijskim orkestrom.

SEZONA# SEASON 2014–2015
KONCERT#CONCERT
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
GRIGORIJ KRASKO
Aleksandar Serdar
program # programma
PODGORICA
ERSTE
utorak, 7. april 2015. u 20 časova # Tuesday, April 7th 2015 at 8 p. m.

26.mart 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Novi koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u četvrtak, 26. marta na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Kao i tokom prethodnih sezona, crnogorski simfoničari će i ove godine nastupiti pod upravom gostujućeg dirigenta iz Belgije, Ronalda Colmana - dugogodišnjeg profesora u Evropi i SAD i glavnog gostujućeg dirigenta Češkog radio simfonijskog orkestra u Pragu. Na koncertu će biti izvedena djela: *Koncert za violinu i orkestar u D - duru* – Johanesa Bramsa i *Simfonija br. 9 u C-duru „Velika*“ – Franca Šuberta.

Solističku dionicu u Bramsovom *Koncertu* će tumačiti istaknuti francuski violinista - Rafael Oleg, dobitnik zlatne medalje na takmičenju „Čajkovski“ (1986. godine) i nosilac titule „Vitez umjetnosti i književnosti“.

11.mart 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u srijedu, 11. marta na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će interpretirati remek djela iz opusa njemačkih kompozitora Ludviga van Betovena i Riharda Vagnera. U prvom dijelu koncerta biće izvedena Betovenova *Simfonija broj 3 u Es-duru* koja nosi naziv *Eroika (Herojska),* dok će u drugom dijelu večeri publika moći da čuje preludijum za operu *Loengrin* i uvertiru za operu *Tanhojzer* – Riharda Vagnera.

SEZONA# SEASON 2014–2015
KONCERT#CONCERT
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
GRIGORIJ KRASKO
program # programme
PODGORICA
ERSTE Bank
srijeda, 11. mart 2015. u 20 časova # Wednesday, March 11th 2015 at 8 p. m.

26.februar 2015

Pozdrav iz Austrije V

Zahvaljujući uspješnoj petogodišnjoj saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Ambasade Austrije u Podgorici popularni koncert **Pozdrav iz Austrije** biće priređen i ove godine u Podgorici i Herceg Novom.

Na prvom koncertu Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti u četvrtak, 26. februara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova, a narednog dana, u Herceg Novom, u Dvorani Park takođe u 20 časova, u okviru manifestacije "Dani mimoze".

Kao i tokom prethodnih godina i na koncertu **Pozdrav iz Austrije V,** Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti pod dirigentskom upravom čuvenog maestra iz Beča Uve Tajmera - dirigenta bečke Folks opere i Opera bal orkestra. Na programu će biti bečki valceri, marševi, polke, uvertire i arije kompozitora: Johana Štrausa Mlađeg, Šarla Gunoa, Karla Mihaela Cirera, Roberta Štolca, Jozefa Štrusa i dr.

Koncert će biti upotpunjen interpretacijama istaknutih umjetnika, sopranistkinje *Brigite Šimon* i koncertmajstora *Nandora Sederkenjija,* koji su i tokom prethodnih godina nastupali kao solisti.

SEZONA# SEASON 2014–2015
KONCERT#CONCERT
Pozdrav iz Austrije V · Greetings from Austria V
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
UVE TAJMER
Brigita Šimon
PODGORICA
HERCEG NOVI
ERSTE

13.februar 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u petak, 13. februara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će interpretirati dva najznačajnija djela iz opusa češkog kompozitora Antonjina Dvoržaka:*Koncert za violončelo i orkestar u h-molu* op. 104 i *Simfoniju broj u 9 u e-molu* koja nosi naziv *"Iz Novoga svijeta"*.

Solističku dionicu u Dvoržakovom koncertu će tumačiti istaknuta violončelistkinja Maja Bogdanović, dobitnica specijalne nagrade konkursa*Rostropovič* u Parizu.

SEZONA# SEASON 2014–2015
KONCERT#CONCERT
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
GRIGORIJ KRASKO
Maja Bogdanović - Maja Bogdanović
PODGORICA
ERSTE
petak, 13. februar 2015. u 20 časova # Friday, February 13th 2015 at 8 p. m.

29.januar 2015

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u četvrtak, 29. januara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će interpretirati dva remek djela muzike XX vijeka: *Koncert za violinu i orkestar broj 1 u a-molu* – Dmitrija Šostakoviča i *Bolero* – Morisa Ravela.

Solističku dionicu u Šostakovičevom *Koncertu* će tumačiti ruska violinistkinja Irina Krasko, koja je i tokom prethodnih sezona nastupala sa crnogorskim simfoničarima.

19.januar 2015

OPERSKE ARIJE I UVERTIRE

Prvi koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra u 2015. godini biÃ¦e prireÃ°en u ponedjeljak, 19. januara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa poÃ¨etkom u 20 Ã¨asova.

Pod upravom gostujuÃ¦eg dirigenta Miroslava Homena na koncertu Ã¦e biti izvedene: arije iz opera Trubadur, Travijata i Bal pod maskama – Ã uzepea Verdija, Toska i Ã ani Skiki – Ã akoma PuÃ¨inija, Seviljski berberin – Ã oakina Rosinija, Karmen – Žorža Bizea, Seosko viteštvo – Pjetra Maskanjija, duet iz Lakme – Lea Delibe, dva stava iz svite Per Gint – Edvarda Griga, dva preludija iz opere Karmen iSlovenska igra broj 8, Antonjina Dvoržaka.

Kao solisti na koncertu Ã¦e nastupiti operski pjevaÃ¨i: Aleksandra VojvodiÃ¦-Jovovic, sopran, Diana Floršic, mecosopran, Tamara NikeziÃ¦, alt i Ljubodrag BegoviÃ¦, bariton.

SEZONA# SEASON 2014–2015

KONCERT#CONCERT

MUZIČKI CENTAR CRNE GORE

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA

MIROSLAV HOMEN

Aleksandra Vojvodić Jovović
Diana Florlc
Tamara Nikezić
Ljubodrag Bogavić

OPERSKE ARIJE I UVERTIRE
OPERA ARIAS AND OVERTURES

PODGORICA

ERSTE

ponedjeljak, 19. januar 2015. u 20 časova # Monday, January 19th 2015 at 8 p.m.

5.januar 2015

MJEŠOVITI HOR KUD STANKO DRAGOJEVIĆ

U susret najradosnijem prazniku Božiću, u ponedjeljak, 5. januara sa početkom u 20 časova, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta biće organizovan drugi Božićni koncert na kojem će nastupiti Mješoviti hor KUD Stanko Dragojević iz Podgorice.

Pod dirigentskom upravom Ilije Dapčevića i Zoje Đurović hor će interpretirati duhovne kompozicije autora: Stevana Stojanovića Mokranjaca – *Tebe boga hvalim, Heruvimsku pjesmu, Akatist Bogorodici* i *Tebe poem*, Konstantina Švedova **–** *Oče naš,* Jakoba Arkadelta –*Ave Maria,* Georgija Dimitrova – *Blagoslovi duše moja gospoda,* Sergeja Rahmanjinova – *Pridjite poklonimsja, Bogorodice djevo radujsja,*Petra Iljiča Čajkovskog – *Svjati Bože.*

Koncert se organizuje u saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Crnogorskog narodnog pozorišta.

20.decembar 2014

Koncert Mješovitog hora Muzičke akademije sa Cetinja

Osamnaestogodišnja tradicija održavanja koncerata povodom Božićnih praznika u Crnogorskom narodnom pozorištu nastavlja se i ove godine.

U susret katoličkom Božiću, u subotu 20. decembra sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti Mješoviti hor Muzičke akademije sa Cetinja.

Pod dirigentskom upravom rukovodioca hora Aleksandre Knežević na repertoaru će biti izvedene duhovne kompozicije autora: Fransisa Pulanka – *Ave Verum Corpus*, Bendžamina Britna – *Božićne pjesme*, Fransoa Kuprena – *Pastorala,* Volfganga Amadeusa Mocarta – *Ave Verum Corpus*, Jana Sandstroma – *Agnus Dei* i Đoakinija Rosinija – *Agnus Dei.*

Koncert se organizuje u saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Crnogorskog narodnog pozorišta.

17.decembar 2014

Koncert CSO na Velikoj sceni CNP-a

4.decembar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u četvrtak, 4. decembra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska biće izvedena djela italijanskih kompozitora. U prvom dijelu koncerta orkestar će interpretirati jedan od najčuvenijih ciklusa četiri Koncerta za violinu i orkestar pod nazivom *Četiri godišnja doba* Antonija Vivaldija, dok će u drugom dijelu publika moći da čuje preludij za operu *Travijata* i uvertiruza operu *Sicilijansko večernje* kompozitora Đuzepea Verdija, kao i uvertiru za operu *Viljem Tel* Đoakina Rosinija.

Solističku dionicu u *Četiri godišnja doba* će tumačiti istaknuti italijanski violinista Domeniko Nordio.

Koncert je organizovan u saradnji Muzičkog centra Crne Gore i Ambasade Italije u Podgorici.

24.novembar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U poslednjoj nedelji novembra Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti na koncertima u Tivtu i Podgorici. Prvi koncert biće priređen u Tivtu, u ponedjeljak, 24. novembra u Velikoj sali Centra za kulturu sa početkom u 20 časova. Narednog dana, u utorak, 25. novembra orkestar će nastupiti na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta takođe sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska u prvom dijelu koncerta publika će moći da čuje *Rusku vaskršnju uvertiru* op. 36, Nikolaja Rimskog-Korsakova i *Koncert za violončelo i orkestar broj 1 u Es-duru*, Dmitrija Šostakoviča, dok će u drugom dijelu biti izvedena*Simfonija broj 5 u e-molu*, Petra Iljiča Čajkovskog.

Kao solista na koncertima će nastupiti violončelista Srđan Sretenović, docent na Katedri za gudačke predmete na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu koji je angažovan i kao vođa grupe violončela u Crnogorskom simfonijskom orkestru.

Koncert u Tivtu organizovan je u saradnji sa Centrom za kulturu iz Tivta u okviru manifestacije Novembarski dani kulture.

12.novembar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

30.oktobar 2014

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće priređen u četvrtak, 30. oktobra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska na repertoaru će biti: jedna od najpoznatijih uvertira iz opusa Đoakina Rosinija Svraka kradljivica nakon koje slijedi Koncert za violinu i orkestar br. 1 u D-duru, čuvenog italijanskog violiniste i kompozitora Nikola Paganinija. U drugom dijelu koncerta orkestar će izvesti “najromantičniju” Simfoniju br. 4 u B-duru Ludviga van Betovena.

Solističku dionicu u Paganinijevom Koncertu će tumačiti mađarski violinista Antal Zalai.

16.oktobar 2014

OTVARANJE VIII SEZONE CRNOGORASKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

SEZONA# SEASONS 2014–2015
KONCERT#CONCERT
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA
GRIGORIJ KRASKO
Ljubiša Jovanović
PODGORICA
ERSTE
četvrtak, 16. oktobar 2014. u 20 časova # Thursday, 16th October 2014 at 8 p.m.

25.septembar 2014

Otvaranje Niksic gitar festivala

Nakon ljetnje pauze **Crnogorski simfonijski orkestar** će nastupiti u Nikšiću, u četvrtak, 25. septembra sa početkom u 20 časova na Sceni 213.

Na koncertu kojim će biti otvoren „IX Nikšić Guitar festival" orkestar će pod upravom dirigenta *Radovana Papovića* izvesti: Koncert za gitaru i orkestar u D-duru – *Maria Kastelnuova-Tedeska*, kao i Simfoniju br.40 u g-molu – *Volfganga Amadeusa Mocarta*.

Solističku dionicu u Koncertu za gitaru će tumačiti hrvatski gitarista *Antun Iveković*, pobjednik prošlogodišnjeg Nikšić guitar festivala.