SEZONA 2011/2012

13.jul 2012

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra na otvaranju Kotor art-a

Magija violončela

Trg Katedrale Sv. Tripuna, 21 h

Mischa Maisky, violončelo (Letonija, Belgija)
Sarm Kim, violina (Južna Koreja)
Ratimir Martinović, klavir (Crna Gora, Srbija)
Alexey Shatskiy, dirigent (Rusija, Crna Gora)
Crnogorski simfonijski orkestar

Program:

L. v. Beethoven (1770 – 1827):
Koncert za violinu, violončelo i klavir u C-duru, Op.56
Allegro
Largo (attacca)
Rondo alla polacca

A. DvoÅ™ák (1841 – 1904):
Koncert za violončelo i orkestar u h-molu, op.104, B. 191
Allegro
Adagio, ma non troppo
Allegro moderato – Andante – Allegro vivo

20.jun 2012

Koncerti na sjeveru Crne Gore

U okviru turneje na sjeveru Crne Gore, članovi Crnogorskog simfonijskog orkestra: Petar Garić, klarinet, Vujadin Krivokapić, violina, Tanja Bogdanović, violina i Uroš Lapčević, viola, će prirediti pet koncerata. Prvi koncert biće održan na Žabljaku, u četvrtak, 21. juna u Dvorani centra za kulturu sa početkom u 20 časova. Naredni koncerti će biti održani: u petak, 22. juna u Plavu, u subotu 23. juna u Mojkovcu, u ponedjeljak, 25. juna u Andrijevici i utorak, 26. juna u Pljevljima, takođe u Dvoranama Centara za kulturu, sa početkom u 20 časova.

Na koncertima će biti izvedena popularna djela namijenjena najširem krugu ljubitelja klasične muzike: Mala noćna muzika i Klarinet kvintet – Volfganga Amadeusa Mocarta, Proljeće iz ciklusa Četiri godišnja doba – Antonija Vivaldija, uvertira i Aragoneza iz Karmen – Žorža Bizea, Kanon – Johana Pahelbela, Muzički momenti – Franca Šuberta i Mađarska igra br. 5 – Johanesa Bramsa .

Koncerti u gradovima na sjeveru Crne Gore realizuju se uz podršku Ministarstva kuture kao i lokalnih zajednica.

PROGRAM

6.jun 2012

NOVI DIRIGENT CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

Muzički centar Crne Gore je angažovao novog dirigenta Crnogorskog simfonijskog orkestra za Sezonu 2012/ 2013. Riječ je o dosadašnjem koncertmajstoru ovog orkestra i dirigentu ansambla Crnogorski gudači, maestru Grigoriju Krasku.

Konsultacije i razgovori o angažmanu novog dirigenta Crnogorskog simfonijskog orkestra trajali su od sredine decembra 2011. godine, kada je, uz zahvalnost na njegovom dotadašnjem radu, dirigentu Alekseju Šatskom saopšteno da na isteku sezone sa njime neće biti obnovljen ugovor.

Svojim visokim umjetničkim kvalitetima, ogromnim iskustvom i odličnim poznavanjem mogućnosti Crnogorskog simfonijskog orkestra, maestro Grigorij Krasko je od prvog trenutka figurirao kao najbolje od nekoliko mogućih rješenja.

Muzički centar Crne Gore izražava zadovoljstvo postignutim dogovorom sa maestrom Grigorijem Kraskom, i uvjerenje da će nova etapa u razvoju Crnogorskog simfonijskog orkestra donijeti još bolja umjetnička ostvarenja.

Formalnu potvrdu angažmana novog dirigenta Crnogorskog simfonijskog orkestra donijeće Savjet Muzičkog centra Crne Gore na jednoj od svojih narednih sjednica.

MAESTRO GRIGORIJ KRASKO - BIOGRAFIJA

5.jun 2012

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

Nakon dvije godine Crnogorski simfonijski orkestar će ponovo nastupiti u Tivtu, u četvrtak, 7. juna sa početkom u 20 časova u Dvorani centra za kulturu.

Pod dirigentskom upravom maestra Alekseja Šatskog biće izvedene kompozicije iz opusa dva najznačajnija kompozitora iz perioda klasicizma:Volfganga Amadeusa Mocarta – uvertire za opere Tako čine sve i Figarova ženidba, kao i Simfoniju broj 7 u A-duru, Ludviga van Betovena .

Koncert u Tivtu se realizuje u saradnji sa Ministarstvom kulture i SO Tivat.

VIŠE INFORMACIJA

31.maj 2012

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

dirigent: Aleksej Šatski
solista: Jurij Loevskij, violončelo

Poslednji nastup Crnogorskog simfonijskog orkestra pred podgoričkom publikom u ovoj sezoni održaće se na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta u četvrtak, 31. maja sa početkom u 20 časova.

Pod dirigentskom upravom maestra Alekseja Šatskog, koji će, takođe poslednji put voditi naše simfoničare u svojstvu šefa-dirigenta, izvešće se kompozicije: uvertira Eurijante – Karl Marije fon Vebera, Koncert za violončelo i orkestar u a-molu – Roberta Šumana i Simfonija br. 2 – Johanesa Bramsa.

Solističku dionicu u Koncertu za violončelo i orkestar će tumačiti poznati ruski violončelista Jurij Loevskij, solista Nacionalnog filharmonijskog simfonijskog orkestra Rusije.

VISE INFORMACIJA

8.maj 2012

Koncerti na Sjeveru Crne Gore

U okviru mini-turneje na sjeveru Crne Gore, Crnogorski simfonijski orkestar će prirediti tri koncerta: u srijedu, 9. maja sa početkom u 19 časova u Dvorani centra za kulturu u Beranama, narednog dana, 10. maja sa početkom u 20 časova u Dvorani centra za kulturu u Kolašinu, u čast Republičkog takmičenja učenika muzičkih škola i u petak, 11. maja, takođe sa početkom u 20 časova u Dvorani centra za kulturu u Bijelom Polju.

Pod dirigentskom upravom maestra *Alekseja Šatskog* biće izvedene popularne kompozicije: Koncert za gitaru i orkestar "Aranhuez" – *Hoakina Rodriga*, drugi stav Simfonije br. 5 u B-duru – *Franca Šuberta*, treći stav Simfonije br. 36 "Lincer" – *Volfganga Amadeusa Mocarta* i poslednji stav iz Sedme simfonije u A - duru – *Ludviga van Betovena*.

U Koncertu za gitaru i orkestar "Aranhuez", solističku dionicu će tumačiti *Domagoj Pauković*, gitarista iz Hrvatske, pobjednik VI Međunarodnog Nikšić gitar festivala.

Koncerti u sjevernim gradovima Crne Gore se realizuju uz podršku Ministarstva kuture kao i lokalne zajednice.

PROGRAM KONCERATA

4.maj 2012

Koncert Marte Šebešćen

U utorak, 8. maja sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti etno diva iz Mađarske, Marta Šebešćen, jedno od najpoznatijih imena ovog žanra. Kao jedan od UNESCO-vih umjetnika za mir, Marta Šebešćen je doprinijela zbližavanju kultura zemalja Južne i Centralne Evrope. Poznata umjetnica koja za sobom ima stotine nastupa širom svijeta i desetine CD-a, između ostalog otpjevala je jednu od naslovnih numera - Szerelem, szerelem u filmu Engleski pacijent, koji je dobio devet Oskara, uključujući i Oskara za muziku i učestvovala na albumu grupe Deep Forest, koji je osvojio Gremi.

Dobitnik je brojnih nagrada i priznanja, između ostalih: Počasni građanin Prve opštine Budimpešte (2004), Italijanska nagrada za međunarodni uspijeh – Premio (2004), Krst časti Republike Mađarske (2005), Viteški krst Republike Italije (2005) i dr.

Na koncertu u CNP-u Marta Šebešćen će nastupiti sa: Judit Andrejski (orgulje i čembalo), Pal Havarseti (kontrabas i tradicionalni mađarski instrumenti) i mađarskim ansamblom Sebo koji čine: Ferenc Sebo, Bela Halmos i Šandor Timar. Na repertoaru će biti tradicionalna mađarska muzika kao i folklona muzika srednje Evrope.

VISE INFORMACIJA

22.april 2012

A TEMPO

Na poslednjem, jedanaestom koncertu, u okviru XI Međunarodnog muzičkog festivala A tempo, u nedjelju, 22. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti **Crnogorski simfonijski orkestar**, pod dirigentskom upravom *Alekseja Šatskog*. Kao solista na koncertu će nastupiti istaknuti crnogorski gitarista ***Miloš Karadaglić***, koji za sobom već ima izuzetno uspješnu karijeru. Diplomirao je na Kraljevskoj akademiji u Londonu. Nastupao je sa Orkestrom Londonske filharmonije, a resitale je priređivao u

Amsterdamu, Rimu, Švajcarskoj, Londonu, Njemačkoj, SAD, Škotskoj…Godine 2007, Miloš Karadaglić je dobio Princevu nagradu koju dodjeljuje njegovo visočanstvo *Princ Čarls* i Srebrnu medalju „Londonskog udruženja muzičara", i time postao prvi gitarista koji je dobio ove prestižne nagrade.

Na koncertu će, u prvom dijelu programa, biti izvedena djela španskih kompozitora: *Manuela de Falje* (1876-1946) – svita Trorogi šešir i *Hoakina Rodriga* (1901-1999) – Koncert za gitaru i orkestar "Aranhuez". U drugom dijelu koncerta orkestar će izvesti Simfoniju br. 5 u B-duru, austrijskog romantičara *Franca Šuberta* (1797-1828).

PROGRAM KONCERTA

21.april 2012

A TEMPO

U subotu, 21. aprila, sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti zvijezda fado muzike iz Portugala - Tereza Salgueiro, nekadašnja članica grupe Madredeuš. Fado (u prevodu sudbina) je Portugalska narodna muzika, tužna i nostalgična, a smatra se da fado izvođač nije uspiješan ukoliko publici ne izmami suze. Fado je nastao u Portugalu kao muzika radničke klase. Tereza Salgueiro poznata i iz ostvarenja filma Vima Vendersa - Lisabonska priča, sa preko 1000 održanih koncerata širom svijeta postala je kulturni ambasador svoje zemlje, Portugala.

Na koncertu će biti izvedene fado numere koju su aranžirane i komponovane za ovu umjetnicu, a nalaze se na njenom poslednjem albumu "O misterio". Tereza Salgueiro će nastupiti u pratnji: Karisa Marselina, harmonika, Oskara Toresa, kontrabas, Andre Filipa Santosa, gitara i Rui Lobata, bubnjevi, perkusije i gitara.

PROGRAM KONCERTA

20.april 2012

A TEMPO

Devetog festivalskog dana na A tempu, u petak, 20. aprila, sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti hor **Čarobni glasovi Bugarske**. Hor je osnovan 1952. godine, a od 1988. umjetnički direktor i dirigent hora je *Dora Hristova.* Drugi album ovog hora osvojio je najveću američku Gremi nagradu, 1990. godine. Nastupili su na preko 900 koncerata širom svijeta, a od strane Međunarodne federacije horova Čarobni glasovi Bugarske su nominovani za kulturnog ambasadora u Evropskoj Uniji.

Na koncertu u Podgorici će izvesti: narodne/tradicionalne bugarske pjesme, kao i djela bugarskih kompozitora: *Krašimira Kirčinskog* – Ženi se Grujo, Lijepa Dilmana, *Koste Koleva* – Spava mi se, Grčka pjesma, *Nikolaja Kaufmana* – Gori planina*, Dore Hristove* – Bugarsko kolo*, Kirila Stefanova* – Kolo i dr.

PROGRAM KONCERTA

18.april 2012

A TEMPO

Sedmog festivalskog dana na A tempu, u srijedu, 18. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će biti priređen koncert **Mladih crnogorskih pijanistkinja** - *Amine Nikočević, Vladane Perović* i *Ane Vujošević.* Amina Nikočević će izvesti kompozicije: Preludijum i fugu br. 6 u d-molu - *Johana Sebastijana Baha*, Etidu br. 5 u E-duru i Petrarkin Sonet br. 104 - *Franca Lista*, Sonatu br.1 op.2 u f-molu (prvi stav) – *Ludviga van Betovena*. Vladana Perović će izvesti tri kompozicije Franca Lista: Mađarsku Rapsodiju br.3, Utjehu br.3 i Tarantelu, dok će Ana Vujošević interpretirati - Priče stare bake br. 1, 2 i 3 - *Sergeja Prokofjeva*, Noć u selu / Allegro barbaro - *Bele Bartoka* i Sonate u a i e molu - *Domenika Skarlatija*.

Narednog dana, u četvrtak, 19. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni CNP-a će biti priređen koncert **Beogradskog kvarteta harfi** u sastavu: *Ljiljana Nestorovska*, *Ivana Pavlović*, *Dijana Sretenović* i *Milena Stanišić,* koje će nastupiti sa harfistkinjom iz Švajcarske, *Natali Šatlen*. Na reperotaru će biti kompozicije: Diptihon za 4 harfe – *Bernara Šulea*, Koncert za 4 harfe i orkestar – J. S. Baha, Varijacije i poloneza na tirolsku pjesmu Sofi Gel – *Luisa Nidermejera*, San, svjetlost i kretanje – *Božidara Obradinovića* i Svita za pet harfi – *Dragane Jovanović*. Koncert se organizuje u saradnji sa švajcarskom fondacijom za kulturu Pro Helvetia.

Istog dana, u Herceg Novom će u 19 časova, u Dvorani Muzičke škole nastupiti **Mlade Crnogorske pijanistkinje.**

PROGRAM KONCERTA 18.4.2012

PROGRAM KONCERTA 19.4.2012

12.april 2012

A TEMPO

Četvrtog festivalskog dana na A tempu, u četvrtak, 12. aprila, u 20 časova, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti Diknu Šneberger džez trio iz Austrije. Članovi tria: Diknu Šneberger, gitara, Martin Špicer, gitara i Joši Šneberger, kontrabas, će interpretirati kompozicije jednog od najpoznatijih džez muzičara Đanga Rajnharda (1910-1953), kao i obrade kompozicija: Džona Lenona/Pola Makartnija, Ben Berna/Maceo Minkarda, Bireli Lagrena, Neli Kasmana… Koncert džez tria se organizuje u saradnji sa Ambasadom Austrije.

Istog dana, sa početkom u 19 časova, u Press Sali CNP-a, biće upriličena Promocija knjige autorke Vesne Ivanović: Muzički život u Podgorici i Crnoj Gori u doba Nikole I Petrovića Njegoša. Na promociji će govoriti: Dr. Sonja Marinković, Žarko Mirković i Vesna Ivanović.

Poslednji koncert u prvoj nedjelji festivala planiran je za subotu, 14. april, u 20 časova, kada će na Velikoj sceni CNP-a nastupiti akademski hor iz Beograda, Kolegijum muzikum pod dirigentskom upravom: Darinke Matić-Marović i Dragane Jovanović. Hor će premijerno izvesti obrade kompozicija crnogorskih autora XIX i XX vijeka: Molitva bogu – Jelisavete Popović, Na Liparu – knjaza Mirka Petrovića i Smiluj se – Antuna Homena, koje je uradio Radovan Papović, kao i nova djela najmlađih crnogorskih autora Vokalise – Aleksandra Perunovića, Majka Jova u ruži rodila – Nine Perović. Pored ovih, na programu će se naći i ostvarenja: Borislava Tamindžića, Žarka Mirkovića, Senada Gačevića, Marka Tajčevića, Dejana Despića, Kornelija Stankovića i Nemanje Savića.

Nakon praznika, prvi koncert biće utorak, 17. aprila, u 20 časova, na Velikoj sceni CNP-a kada će nastupiti gudački kvartet Rubikon koji predvodi naš poznati violinista Roman Simović. Pored njega, članovi kvarteta su Miloš

Petrović, violina, Branko Kabadaić, viola i Dragan Đorđević, violončelo. Na programu će biti kompozicije: Đakoma Pučinija – Crisantemi za gudački kvartet, Edvarda Elgara – Gudački kvartet u e-molu op.83, Tošia Hosokave – Gudački kvartet "Cvjetanje" i Morisa Ravela – Gudački kvartet u F-duru.

Istog dana, u Kotoru će u 19 časova, u Crkvi Sv. Duha nastupiti Mlade Crnogorske pijanistkinje: Ana Vujošević, Amina Nikočević i Vladana Perović.

PROGRAM - 12.APRIL

PROGRAM - 14.APRIL

PROGRAM - 17.APRIL

10.april 2012

A TEMPO

Drugog festivalskog dana na A TEMPU, u utorak, 10. aprila, sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će nastupiti crnogorska pijanistkinja Vedrana Kovač, koja već duže vrijeme živi u Austriji. Ona će interpretirati kompozicije autora: Feruča Buzonija – Čakonu u d-molu, Franca Lista – Sonatu u h-molu i Mađarsku rapsodiju br.2, kao i Volfganga Amadeusa Mocarta – Varijacije "Ah, vous dirai – je maman" Kv. 265. Koncertu će prethoditi promocija knjige Aleksandra Serdara: Razvoj pijanističke tehnike, koja je planirana za 19 časova u Press Sali CNP-a. Na promociji će govoriti: dr. Dragan Šobajić, Žarko Mirković i Aleksandar Serdar.

PROGRAM KONCERTA 10.04.2012

Narednog dana, u srijedu, 11. aprila na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta u 20 časova, nastupiće poznati Vanderer trio iz Francuske u sastavu: Žan Mark-Filips, violina Rafael Pidu, violončelo i Vensan Kok, klavir. Na programu će biti djela francuskih autora: Trio za klavir, violinu i violončelo – Ernesta Šosona, Osam muzičkih momenata – Bruna Mantovanija i Trio in A – Morisa Ravela. Nastup francuskog trija se organizuje uz podršku Francuskog instituta u Crnoj Gori.

PROGRAM KONCERTA 11.04.2012

9.april 2012

A TEMPO

U ponedjeljak, 9. aprila sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra biće otvoren XI Međunarodni muzički festival A tempo. Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska biće izvedene kompozicije: Dvije epizode iz Rozamunde op.26 – Franca Šuberta, Koncert za violinu i orkestar br. 5 u A-duru – Volfganga Amadeusa Mocarta i Simfonija br. 45 u fis-molu – Franca Jozefa Hajdna.

Solističku dionicu u Koncertu za violinu i orkestar će tumačiti istaknuti violinista iz Švajcarske – Ilja Gringolc.

Koncertu će prethoditi Promocija povodom obilježavanja pet godina Euro Unit-a u Crnoj Gori koja će biti upriličena u Press Sali CNP-a u 19 časova.

PROGRAM KONCERTA

9.april 2012

XI MEĐUNARODNI MUZIČKI FESTIVAL A TEMPO

XI MEĐUNARODNI MUZIČKI FESTIVAL A TEMPO biće održan od 9. do 22. aprila 2012. godine.

PROGRAM FESTIVALA

PLAKAT

26.mart 2012

Koncert u CNP-u

U ponedjeljak, 26. marta sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar će prirediti koncert pod upravom gostujućeg dirigenta iz Velike Britanije, *Adrijana Lipera,* dirigenta i umjetničkog direktora RTVE simfonijskog orkestra i hora iz Madrida.

Na programu će biti djela finskog kompozitora *Jana Sibelijusa*: svita Karelia i Simfonija br.2 u D-duru, kao i Koncert za klarinet i orkestar Op.57, danskog kompozitora *Karla Nilsena*.

Solističku dionicu u Koncertu za klarinet i orkestar će tumačiti istaknuti srpski klarinetista *Aleksandar Tasić*.

PROGRAM KONCERTA

17.mart 2012

Koncert CSO

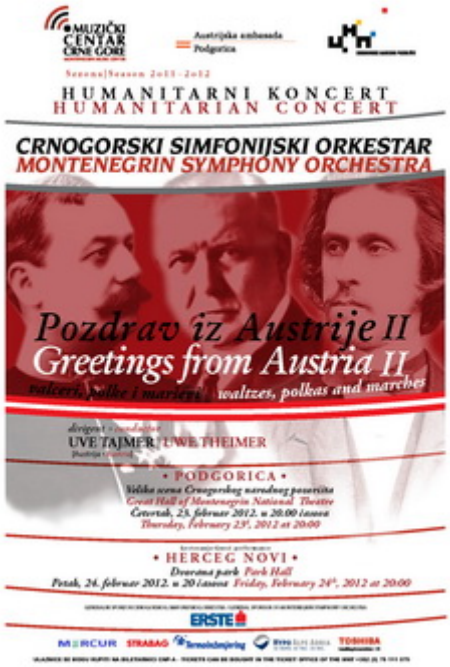
U subotu, 17. marta sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar prirediće koncert pod upravom gostujućeg dirigenta iz Belgije, *Ronalda Colmana*. Na programu će biti kompozicije: svita Peleas i Melisanda - *Gabrijela Forea*, Koncert za hornu i orkestar u Es-duru - *Riharda Štrausa* i Simfonija br.7 u A-duru - *Ludviga van Betovena*.

Solističku dionicu u Koncertu za hornu i orkestar će tumačiti jedan od najvećih svjetskih majstora ovog instrumenta, hornista iz SAD-a, *Vilijam Kabalero.*

Muzički centar Crne Gore organizuje koncert u saradnji sa Ambasadom SAD.

16.februar 2012

HUMANITARNI KONCERT : Pozdrav iz Austrije II



U četvrtak, 23. februara na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova u organizaciji, Muzičkog centra Crne Gore, Crnogorskog narodnog pozorišta i Ambasade Austrije u Podgorici biće priređen humanitarni koncert pod nazivom *Pozdravi iz Austrije II*. Na koncertu će nastupiti Crnogorski simfonijski orkestar pod upravom gostujućeg dirigenta iz Beča *Uve Tajmera.*

Na programu su popularni valceri, polke i marševi austrijskih kompozitora: *Karla Mihaela Cirera, Jozefa Štrausa, Jozefa Helmesbergera, Johana Štrausa II*, *Franca Lehara* i *Emeriha Kalmana*.

Prihod sa koncerta biće namijenjen stanovništvu koje je pretrpjelo posljedice uslijed nedavnih vremenskih nepogoda.

Koncert *Pozdravi iz Austrije II* biće priređen i u Herceg Novom, dan kasnije, u petak, 24. februara u Dvorani Park sa početkom u 20 časova.

PROGRAM KONCERTA

10.februar 2012

Koncert CSO

U petak, 10. februara sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar prirediće koncert pod upravom gostujućeg dirigenta iz Austrije, Gintera Pihlera. Na programu će biti kompozicije: uvertira Seviljski berberin – Đoakina Rosinija, Koncert za flautu i orkestar u G-duru i Simfonija br. 36 u C-duru "Linc"– Volfganga Amadeusa Mocarta.

Solističku dionicu u Koncertu za flautu i orkestar će tumačiti flautista iz Izraela Ejal Ein-Habar, prvi flautista Izraelskog filharmonijskog orkestra.

PLAKAT

PROGRAM KONCERTA

30.januar 2012

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR

DIRIGENT: ALEKSEJ ŠATSKI
SOLISTA: TORLIF TEDEN, violončelo

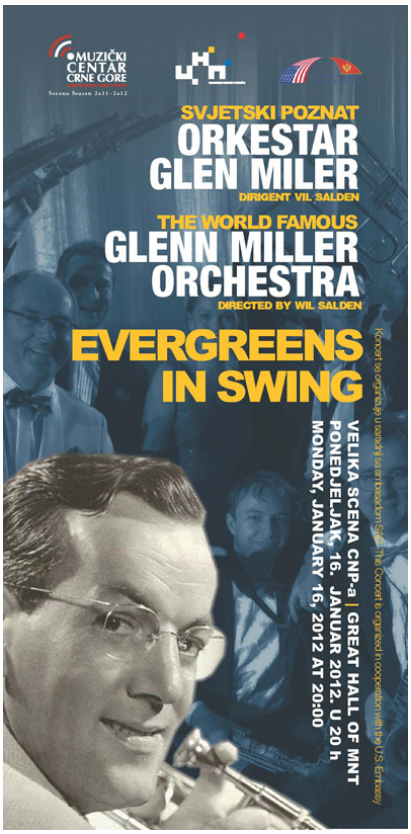
U ponedjeljak, 30. januara sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar prirediće koncert pod dirigentskom upravom maestra Alekseja Šatskog. Na programu su djela češkog kompozitora Antonjina Dvoržaka: Koncert za violončelo i orkestar u h-molu i Simfonija br. 8 u G-duru.

Solističku dionicu u Koncertu za violončelo i orkestar će tumačiti violončelista iz Švedske, Torlif Teden, jedan od najcjenjenijih umjetnika u Skandinaviji. Koncert se realizuje u saradnji sa Ambasadom Švedske.

PROGRAM KONCERTA

16.januar 2012

Orkestar GLEN MILER u CNP-u



13.januar 2012
KONCERT CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA

U petak, 13. januara sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar prirediće prvi koncert u Novoj godini. Orkestar će nastupiti pod upravom dirigenta Radovana Papovića, redovnog profesora na Muzičkoj akademiji na Cetinju, koji je i tokom prethodnih sezona dirigovao crnogorskim simfoničarima.

Na koncertu će biti izvedena djela: Koncert za klavir i orkestar KV 467 u C-duru, Volfganga Amadeusa Mocarta i uvertira-fantazija Romeo i Julija, Petra Iljiča Čajkovskog. Solističku dionicu u Koncertu za klavir i orkestar će tumačiti jedan od najpoznatijih srpskih pijanista i pedagoga Aleksandar Serdar.

PROGRAM KONCERTA

4.januar 2012
HOR BEOGRADSKI MADRIGALISTI

23.decembar 2011

CRNOGORSKI GUDAČI : BOŽIĆNI KONCERT

Petnaestogodišnja tradicija održavanja koncerata povodom Božićnih praznika u CNP-u, nastavlja se i ove godine. U petak, 23. decembra, na Velikoj sceni sa početkom u 20 časova ansambl Crnogorski gudači će prirediti tradicionalni koncert povodom katoličkog Božića.

Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska na programu će biti izvedena djela: Johana Sebastijana Baha- Koncert za violinu i gudački ansambl u a-molu, Riharda Štrausa – Metamorfoze, Riharda Vagnera- Zigfrid,Idila, i arije iz opera i oratorijuma Georga Fridriha Hendla .

Solističku dionicu u Koncertu za violinu i orkestar će tumačiti članica Crnogorskog simfonijskog orkestra, violinistkinja Katarina Pavlović, dok će arije za sopran iz Hendlovih opera i oratorijuma izvesti operska diva Snežana Savičić-Sekulić.

PROGRAM KONCERTA

11.decembar 2011

Promocija cd-a Amarilli duo

U utorak, 13. decembra, na sceni "Studio" Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 18 časova, biće priređena promocija novog izdanja Muzičkog centra Crne Gore, CD-a Amarilli duo.

Na promociji će, pored članova Amarilli dua, gitariste *Danijela Cerovića* i mecosoprana *Amande Stojović,* govoriti direktor Muzičkog centra Crne Gore Žarko Mirković i gost iz Zagreba Vanja Lisjak, koji je producirao CD. Takođe, biće izvedeno nekoliko numera sa CD-a koji sadrži osamnaest djela renesansnih i baroknih kompozitora (*Džona Doulanda*, *Đulija Kačinija, Antonija Vivaldija*), španskog autora iz XX vijeka *Manuela de Falje* i savremenog srpskog kompozitora i gitariste *Dušana Bogdanovića*.

7.decembar 2011

KONCERT CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA
Dirigent: Aleksej Šatski
Solista: Jekaterina Mečetina, klavir (Rusija)

U četvrtak, 8. decembra, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta sa početkom u 20 časova, Crnogorski simfonijski orkestar, koji ovih dana obilježava petogodišnjicu djelovanja, priređuje svoj novi koncert.

Na programu će biti djela ruskih autora: popularni Koncert za klavir i orkestar u c-molu, br.2, Sergeja Rahmanjinova, i Simfonija br.1 u g-molu,Vasilija Kalinikova.

Naši simfoničari nastupiće pod vođstvom dirigenta Alekseja Šatskog, a solističku dionicu u Koncertu za klavir i orkestar će tumačiti mlada ruska pijanistkinja Jekaterina Mečetina, koja za sobom već ima veoma zapaženu međunarodnu karijeru.

PROGRAM KONCERTA

23.novembar 2011

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra

U četvrtak, 24. novembra sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar prirediće četvrti koncert u ovoj sezoni. Orkestar će nastupiti pod upravom dirigenta iz Beča, *Elizabet Atl.*

Na programu će biti djela austrijskih kompozitora iz perioda XX vijeka: Tanc Rondo - *Gotfrida fon Ajnema,* Koncert za violinu i orkestar – *Eriha Volfganga Korngolda* i Simfonija br.2 – *Tomasa Mandela*.

Solističku dionicu u Koncertu za violinu i orkestar će tumačiti *Nandor Sederkenji*, mađarski violinista koji živi i radi u Beču.

Koncert se organizuje u saradnji Austrijske Ambasade u Podgorici i Muzičkog centra Crne Gore.

PROGRAM KONCERTA

14.novembar 2011

KONCERT CRNOGORSKIH GUDAČA

Svoju četvrtu sezonu ansambl Crnogorski gudači će otvoriti u srijedu, 16. novembra u 20 časova, koncertom na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

Pod upravom umjetničkog rukovodioca ansambla Grigorija Kraska ansambl će izvesti djela: Varijacije na temu Čajkovskog (Antona Arenskog), Koncert za klavir i gudače br.2 (Alfreda Šnitkea), Sanjarenje, za hornu i gudače (Aleksandra Glazunova), kao i popularnu Serenadu za gudače (P. I. Čajkovskog) .

Solističku dionicu u kompoziciji A. Šnitkea će tumačiti profesor cetinjske Muzičke akademije i stalni saradnik Crnogorskih gudača pijanista, Aleksej Molčanov, dok će u djelu A. Glazunova solističku dionicu interpretirati Ana Stoisavljević, hornistkinja Crnogorskog simfonijskog orkestra.

PROGRAM KONCERTA

11.novembar 2011

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR

Dirigent: Bojan Sudić
Solista: Mihail Počekin , violina

U utorak, 8. novembra sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar priredиće treći koncert u ovoj sezoni. Orkestar će nastupiti pod upravom jednog od najpoznatijih dirigenata na našim prostorima, gosta iz Beograda, Bojana Sudića.

U prvom dijelu koncerta biće izveden Koncert za violinu i orkestar u D-duru (Johanesa Bramsa), dok će u drugom dijelu orkestar interpretirati Četvrtu simfoniju u f-molu (Petra Iljiča Čajkovskog). Solističku dionicu u Koncertu za violinu i orkestar će tumačiti mladi ruski violinista Mihail Počekin, koji već za sobom ima zapaženu međunarodnu karijeru.

PROGRAM

24.oktobar 2011

DANI RUSKE DUHOVNE KULTURE U CRNOJ GORI : KONCERT SOLISTE OPERE MARINSKOG TEATRA IRINE MATAJEVE

U okviru manifestacije Dani ruske duhovne kulture u Crnoj Gori, u ponedjeljak, 24. oktobra sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta biće priređen koncert. Pod dirigentskom upravom maestra Alekseja Šatskog u pratnji Crnogorskog simfonijskog orkestra će nastupiti solista opere Marinskog teatra, sopranistkinja Irina Matajeva. Gost na koncertu će biti italijanski tenor Tino Favaca.

Publika će moći da čuje arije i uvertire najpoznatijih opera ruske i svjetske klasike: Evgenije Onjegin (P.I.Čajkovski), Ruslan i Ljudmila (M.I.Glinka), Majska noć (N.R.Korsakov), Karmen (Ž.Bize), Faust (Š.Guno), Travijata (Đ.Verdi), Svraka kradljivica (Đ.Rosini) i dr .

Koncert se realizuje u okviru Protokola o saradnji Ministarstva kulture Crne Gore i Ministarstva kulture Ruske Federacije. Producent koncerta je Muzički centar Crne Gore.

7.oktobar 2011

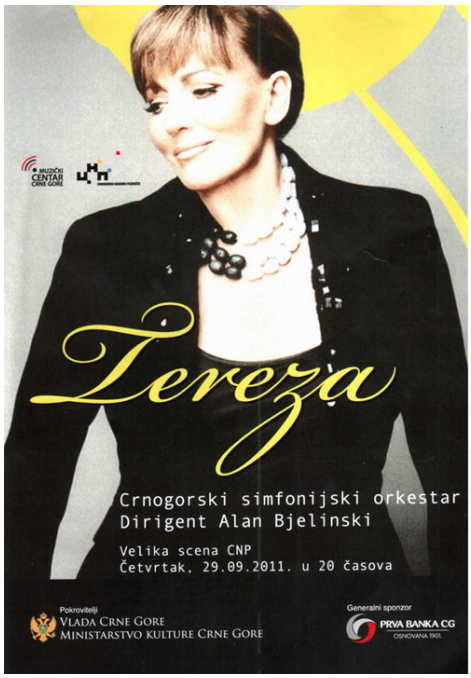
Nova koncertna sezona - Crnogorski simfonijski orkestar

U ponedjeljak, 10. oktobra sa početkom u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta, Crnogorski simfonijski orkestar će otvoriti svoju Petu koncertnu sezonu.

Na programu će biti djela jednog od najpoznatijih mađarskih kompozitora Franca Lista (1811-1886) čija se 200 godišnjica od rođenja obilježava ove godine. U prvom dijelu koncerta, pod upravom šefa dirigenta Alekseja Šatskog, Crnogorski simfonijski orkestra će izvesti Mađarsku rapsodiju br. 2 i Prvi koncert za klavir i orkestar u Es-duru, dok će u drugom dijelu interpretirati simfonijske poeme Hamlet i Prelidi.

Solističku dionicu u Koncertu za klavir i orkestar će tumačiti istaknuti hrvatski pijanista Lovro Pogorelić.

PROGRAM KONCERTA

28.septembar 2011

KONCERTÂ TEREZE KESOVIJEÂ I CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA U PODGORICI