Sezona 2007/2008

11.jul 2008
Premijera opera
Opera “Balkanska carica“ italijanskog kompozitora Dionizija de Sarna San Đorđa, po libretu iz drame crnogorskog suverena kralja Nikole I Petrovića Njegoša, biće premijerno izvedena 14. jula, u atrijumu Vladinog doma na Cetinju u 21 sat.

23.jun 2008

Festival
Jedanaesti po redu Međunarodni festival "Svijet gitare” koji se održao od 2. do 6. juna u Kalugi, sve priznatijem kulturnom centru Rusije, još jednom je potvrdio prestiž ove najinteresantnije i najperspektivnije svečanosti gitare u toj zemlji. I ove godine jedan od gostiju Festisvala bio je i šef dirigent Crnogorskog simfonijskog orkestra Aleksej Šatski, koji je nastupio sa poznatim kamernim orkestrom “Musica Viva” i solistima, proslavljenim gitaristima Hose Antoniom Rodrigesom, Jurijem Nugmanovim, Vladimirom Gorbačom i Julijom Lonskajom.

Petodnevni hepening koji nudi spoj svih vrsta sviranja na gitari, različitih muzičkih stilova, trendova i grupa, ne završava se koncertima u dvorani Filharmonije, već se nastavlja u takozvanim “Jam Session” okupljanjima u čitavom gradu. Festival je značajno proširio svoje granice i postao poznat u svjetskim muzičkim krugovima, privlačeći i legendarne gitariste poput Paka de Lusije, Vicenca Amiga, Hose Antonia Rodrigesa.

25.april 2008
Koncert CSO sa Vladimirom Ovčinikovim

Čuveni ruski pijanista i profesor Moskovskog konzervatorija *Čajkovski* Vladimir Ovčinikov boraviće u našoj zemlji od 22. do 28. maja kao gost Muzičkog centra Crne Gore. Laureat prestižnih internacionalnih takmičenja i nosilac titule Nacionalnog umjetnika Rusije predstaviće se najprije crnogorskoj publici resitalom u Zetskom domu na Cetnju 22. maja. Narednog dana, 23. maja mladi crnogorski pijanisti biće u prilici da prisustvuju Master Classu koje će profesor Ovčinikov održati na Muzičkoj akademiji na Cetinju. U utorak, 27. maja Vladimir Ovčinikov će nastupiti u Podgorici sa Crnogorskim simfonijskim orkestrom kojim će dirigovati Aleksej Šatski.

Gostovanje u Crnoj Gori upriličeno je u okviru svjetske turneje povodom proslave 50 godina rođenja velikog pijaniste koja će se nakon gostovanja u našoj zemlji završiti koncertom u Londonu.

11.april 2008 Koncert CSO

Crnogorski simfonijski orkestar pod vođstvom svog šefa dirigenta Alekseja Šatskog održaće koncert u Podgorici u četvrtak, 17. aprila na Velikoj sceni CNP-a od 20h kojim će zatvoriti VII medjunarodni festival A tempo. Isti program biće ponovljen sjutradan, 18. aprila u Kraljevskom pozorištu “Zetski dom” na Cetinju od 19h.

Na programu su poznata djela J. Pahelbela: Kanon u D-duru za tri violine i kontinuo, A. Borodina: Mala svita (orkestracija A. Glazunova) i H. Rodriga: Koncert Madrigal za dvije gitare i orkestar. Kao solisti u Rodrigovom koncertu nastupiće gitaristi Goran Krivokapić il Danijel Cerović.

3.april 2008

A TEMPO

VII Medjunarodni muzički festival A TEMPO pod motom korijeni, estrada, umjetnost, održaće se u Podgorici, u Crnogorskom narodnom pozorištu od 7. do 17. aprila..

24.mart 2008
Koncert CSO

Crnogorski simfonijski orkestar pod vođstvom dirigenta **Radovana Papovića** održaće koncerte u Ulcinju 1. aprila u Domu kulture sa početkom u 20h i u Podgorici 2. aprila u Crnogorskom narodnom pozorištu sa početkom u 20h. Kao solista nastupiće klarinetista **Nikola Srdić** iz Novog Sada.

Program:

Feliks Mendelson: **Uvertira 'Hebridi' op. 26**
Karl Marija Veber: **Koncert za klarinet i orkestar u Es-duru br. 2, op. 74**
Allegro
Romanze. Andante con moto
Alla Polacca

Franc Šubert: **Simfonija u h-molu broj 8, 'Nedovršena'**
Allegro moderato
Andante con moto

8.februar 2008

Koncerti u Podgorici, Bijelom Polju i Tivtu

Treća, februarska serija koncerata Crnogorskog simfonijskog orkestra pod vođstvom njegovog šefa dirigenta Alekseja Šatskog održaće se u Podgorici 18. februara u Crnogorskom narodnom pozorištu u 20h, u Bijelom Polju 19. februara u Centru za kulturu u 19h i u Tivtu 20. februara u Centru za kulturuu 19h.

Kao solisti nastupiće oboisti Peter Fedkov i Ljudmila Mihailova, koji su izvanredno sarađivali sa Crnogorskim simfonijskim orkestrom na njegovim premjernim koncertima.

*Program:***A. Vivaldi:** ***Koncert za gudački orkestar i kontinuo u d-molu, RV 127***
Allegro
Largo
Allegro
A. Vivaldi: ***Koncert za dvije oboe, gudački orkestar i kontinuo u d-molu, RV 535***
Largo, Allegro
Largo
Allegro molto
J. N. Huml: Introdukcija, tema i varijacije za obou i orkestar u f-molu, op. 102
J Hajdn: Simfonija u Es-duru br. 103 (Sa tremolom timpana)
Adagio, Allegro con spirito
Andante piu tasto, Allegreto
Menuet & Trio
Finale. Allegro con spirito Koncerti u Podgorici i Kotoru

Crnogorski simfonijski orkestar pod vođstvom svog šefa dirigenta Alekseja Šatskog održaće koncert u Podgorici u ponedjeljak, 21. januara na Velikoj sceni CNP-a od 20h. Isti program biće ponovljen sjutradan, 22. januara u kotorskoj

Crkvi Sv. Duha od 19h. Na programu su poznata djela J. S. Baha: Branderburški koncert br.3, Koncert za dvije violine i gudače, d-mol i Serenada za gudače P. I. Čajkovskog. Kao solisti u Bahovom koncertu nastupiće poznati moskovski umjetnici, violinisti Grigorij i Irina Krasko.

24.decembar 2007

Božićni koncert

Božićni koncert u izvođenju soprana Zorane Latković, Marine Cuce-Franović, Jelene Marković i mecosoprana Amande Stojović, uz klavirsku pratnju Sede Vukašinović, održan je 23. decembra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

Na programu su bila djela Hendla, Baha, Vivaldija, Mocarta, Šuberta, Kačina, Franka i Grubera.

Koncert su organizovali Muzički centar Crne Gore i Crnogorsko narodno pozorište.

11.decembar 2007

Koncerti CSO

Premijerni koncerti Crnogorskog simfonijskog orkestra, pod vođstvom dirigenta Alekseja Šatskog i uz solistu Gorana Krivokapića (gitara) održaće se u Cetinju (Kraljevsko pozorište Zetski dom, petak, 14. XII u 20h),Herceg Novom (Dvorana Park, subota, 15.XII u 20h), Podgorici (Crnogorsko narodno pozorište, ponedjeljak, 17. XII u 20h i Nikšiću (Scena 213, utorak, 18. XII u 19h). Na programu su djela Rosinija, Rodriga i Mendelsona.

29.novembar 2007

Prvo izdanje Muzičkog centra Crne Gore - CD

Prvo izdanje Muzičkog centra Crne Gore - CD "Tollite portas" (Otvorite vrata), na kojem se nalaze gregorijanski napjevi koji važe za najstarije muzičke zapise nađene na crnogorskom tlu, promovisan je sinoć u Muzičkom studiju RTCG, gdje će do renoviranja zavrsetka zgrade bivšeg Doma Vojske raditi Crnogorski simfonijski orkestar.

CD su predstavili muzikolozi dr Sonja Marinković i Vesna Ivanović, kao i producent projekta i direktor Muzičkog centra Crne Gore Žarko Mirković, ističući da je ovo dragocjeno izdanje danas pred nama zahvaljujući dugogodišnjem istraživanju muzikologa Manje Radulović Vulić. Ona je originale ovih zapisa pronašla u Nacionalnoj biblioteci u Sankt-Peterburgu, a u savremeno notno pismo transkribovao ih je kanadski ekspert za srednjovjekovnu muziku dr Robert Djug.

“Ovo je veoma dragocjen projekat ozvučavanja muzičke baštine i nema puno kultura koje bi se mogle pohvaliti nečim sličnim. A svi koji se bave muzikom dobro znaju da njihovo ozvučavanje nije ni malo jednostavno”- kazala je dr Sonja Marinković. Vesna Ivanovic je istakla da ovi napjevi nemaju samo muzikološku, već širu kulturološku vrijednost, kao i ovako započeta izdavačka djelatnost Muzičkog centra Crne Gore.

- Ovim CD-om Muzički centar je započeo sa svojom izdavačkom djelatnošću koja treba da bude njegov važan segment, - kazao je Žarko Mirković.

1.novembar 2007

Svečanost povodom dana CNP-a

Na svečanosti povodom dana Crnogorskog narodnog pozorišta jedna od Godišnjih nagrada CNP-a dodijeljena je Međunarodnom muzičkom festivalu A tempo, za ovogodišnju promociju vrhunskih dometa crnogorskih interpretatora iz dijaspore i višegodišnji učinak u popularizaciji umjetničke muzike. Tom prilikom Muzički centar Crne Gore dobio je posebnu zahvalnicu za saradnju u realizaciji petog Međunarodnog muzičkog festivala A Tempo.