

“Mar” je priča o mladom paru koji već neko vrijeme...



Dobar prijem priče o prijateljstvu i ljubavi

Srpska premijera filma „Posle zime“, reditelja i scenariste...

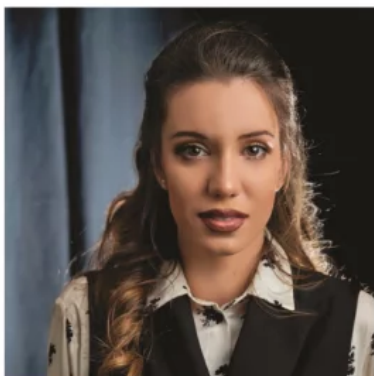
"Modro blago"
u nedjelju
u na sceni
KIC-a
"Budo Tomović"



Predstava „Modro blago”(8+), sa Dramske scene za...

"Kompozitorke iz sjenke" u KIC-u

Koncertni ciklus „Kompozitorke iz sjenke“ ...



Kompozitorke iz sjenke VIII

Program

Sofija Gubajdulina (1931)
Muzičke igracke
za klavir

Nina Perović (1985)
Čobanine, lijepa devojko
za duvački kvintet i elektroniku
Bokeško kolo
za duvački kvintet

Gražina Bacević (1909-1969)
Gudački kvartet br. 3

Slobodanka Bobana Dabović-Đurić (1990)
Trag velikana II –Astor Pjacula
za nestandardni sekstet

Ponedjeljak, 7. mart 2022.
Velika sala 20:00



Zbirke priča Olge Gojnić Borilović: Traganje za smislom i unutrašnjim svijetom

Ljubav, prijateljstvo, odnos čovjeka prema prirodi,...

San o sreći tri čistačice, predsjednice vlastitih života



Direktor Kraljevskog pozorišta “Zetski dom” Ilija Subotić je...



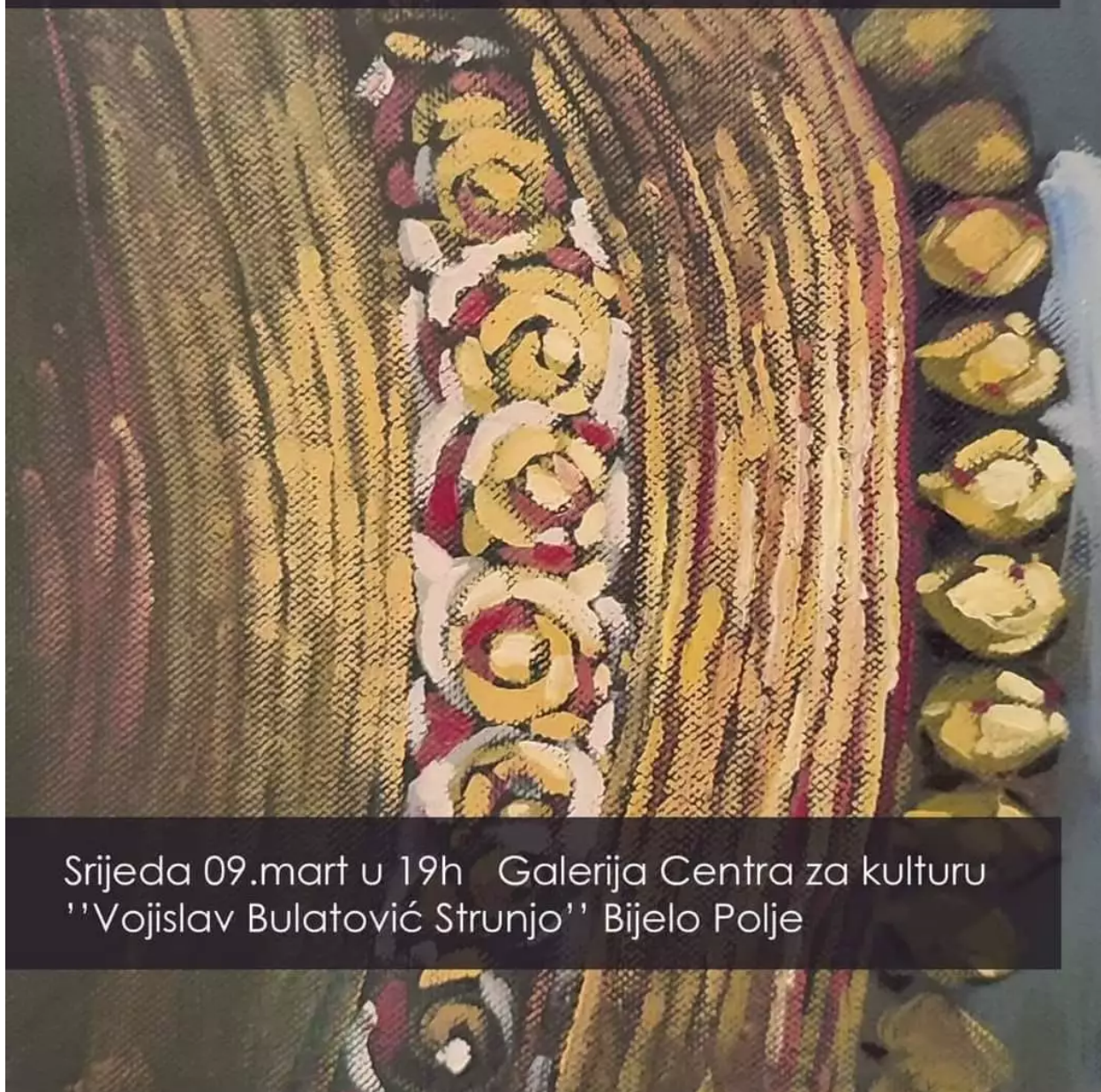
Neobjavljeni roman Lenarda Koena stiže u oktobru

Dosad neobjavljeni rukopis pjesnika i muzičara Lenarda...

Izložba slika

FERMEN

SELVER KARDOVIĆ



Srijeda 09.mart u 19h Galerija Centra za kulturu
'Vojislav Bulatović Strunjo' Bijelo Polje

Izložba Selvera Kardovića 9. marta u Bijelom Polju

Izložba slika „Fermen”, akademskog slikara Selvera...

CENTAR ZA KULTURU
BIJELO POLJE



30 Centar za dječiju kulturu
"Vojislav Bulatović: Senarjaj"

ORGANIZUJE

književno veče **Barbare Delač**

učestvuju:

- Valentina
Knežević
- Barbara
Delač



GALERIJA CENTRA ZA KULTURU

ponedjeljak, 7. mart u 19h



Reditelj Marko Sopić: Svako poredenje ograničava

FILM "KLJUČ" NAJAVLJEN KAO SRPSKA VERZIJA "DA VINČIJEVOG..."

Projekcije filma „Mar“ Milorada Milatovića na evropskim festivalima

“Mar” je priča o mladom paru koji već neko vrijeme...

Dobar prijem priče o prijateljstvu i ljubavi

Srpska premijera filma „Posle zime“, reditelja i scenariste...

"Modro blago" u nedjelju na sceni KIC-a "Budo Tomović"

Predstava „Modro blago”(8+), sa Dramske scene za...





Reklamni Prostor Prostor



NAJNOVIJE

NAJČITANIJE

KOMENTARI

Koncerti kamernih ansambala pod upravom maestra Tarbuka

gradski.me/koncerti-kamernih-ansambala-pod-upravom-maestra-tarbuka

Gradski Portal

2022 M02 1



m: Muzički centar
Crne Gore

**RAZGOVORI
PRED KONCERT**

DIRIGENT
Mladen Tarbuk
Hrvatska

MUZIČKI CENTAR
CRNE GORE
Kamerna sala
—
PETAK
4.2.
2022.
19:30^h

Kamerni ansambli Crnogorskog simfonijskog orkestra nastupiće u petak, 4. februara sa početkom u 20 časova u Velikoj sali Muzičkog centra Crne Gore. Pod upravom gostujućeg šefa-dirigenta Mladena Tarbuka na koncertu će kao solisti nastupiti članovi Crnogorskog simfonijskog orkestra: hornistkinje **Ana Abramović** i **Maša Tulić**, violončelisti **Vladimir Drobnjak** i **Ana Zakrajšek** i **Aleksandar Arsić** koji će svirati na baroknoj trubi.

Nakon savremenog djela koje je komponovao Mladen Tarbuk "Sebastian u snu" biće izvedene tri kompozicije iz perioda baroka od kojih je prvi "Koncert u g-molu za dva violončela i gudače" Antonija Vivaldija – italijanskog kompozitora kojije odigrao presudnu ulogu u formiranju žanra baroknog solističkog koncerta. Nakon Vivaldijevog djela slijedi "Koncert za dvije horne, gudače i kontinuo u D-duru" njemačkog kompozitora Georga Filipa Telemana, jednog od najproduktivnijih autora u istoriji muzike čiji opus broji preko 6500 djela. Poslednji u nizu baroknih ostvarenja je "Koncert u D-duru za trubu, gudače i kontinuo" Đuzepea Torelija i na kraju treća svita za gudače "Drevne melodije i plesovi", Otorina Respigija, italijanskog kompozitora XX vijeka.

U Kamernoj sali Muzičkog centra Crne Gore sa početkom u 19 i 30 biće upriličeni "Razgovori pred koncert" koje će voditi maestro Mladen Tarbuk.

Crnogorski simfonijski orkestar pod upravom maestra Migela Romee

 kodex.me/clanak/244174/crnogorski-simfonijski-orkestar-pod-upravom-maestra-migela-romea



Muzički centar Crne Gore

U subotu 6. novembra

U subotu, 6. novembra sa početkom u 20 časova, na Velikoj sceni Muzičkog centra Crne Gore, Crnogorski simfonijski orkestar održaće koncert pod upravom maestra Migela Romee, gostujućeg dirigenta iz Španije i profesora na Univerzitetu „Alfonso X“ u Madridu, kojem će ovo biti drugi nastup sa našim simfoničarima.

01. 11. 2021 - 19:08 **Autor:** d.p

U prvom dijelu koncertne večeri orkestar će interpretirati uvertiru iz opere „Ruslan i Ljudmila“ Mihaila Glinke, potom premijerno i orkestarsku svitu „Kuprenov grob“ Morisa Ravela, dok će u drugom dijelu biti izvedena „Simfonija br. 5 u e-molu“, op. 64 Petra Iljiča Čajkovskog.

SEZONA SEASON 2021-2022



CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA

DIRIGENT.CONDUCTOR

MIGEL ROMEA
MIGUEL ROMEA

ŠPANIJA / SPAIN



PODGORICA

MUZIČKI CENTAR CRNE GORE - VELIKA SCENA **SUBOTA, 6. NOVEMBAR 2021. U 20 ČASOVA**
MONTENEGRIN MUSIC CENTER - GREAT HALL **SATURDAY, 6th NOVEMBER 2021 AT 8 P.M.**

BILETARNICA | TICKET OFFICE: **+382 69 366 319**

PONEDJELJAK - PETAK: 9:00 - 15:00 h | PONEDJELJAK - NEDIJELJA: DVA SATA PRIJE POČETKA DOGAĐAJA

MONDAY - FRIDAY: 9 A.M. - 3 P.M. | MONDAY - SUNDAY: TWO HOURS BEFORE THE BEGINNING OF THE EVENT

GENERALNI SPONZOR CRNOGORSKOG SIMFONIJSKOG ORKESTRA GENERAL SPONSOR OF MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA



PROGRAM . PROGRAMME

MIHAIL GLINKA

MIKHAIL GLINKA

Uvertira iz opere „Ruslan i Ljudmila“

Overture from the opera "Ruslan and Lyudmila"

MORIS RAVEL

MAURICE RAVEL

Kuprenov grob, orkestarska svita

Le Tombeau de Couperin, suite for orchestra

PETAR ILJIČ ČAJKOVSKI

PYOTR ILICH TCHAIKOVSKY

Simfonija br. 5 u e-molu, op. 64

Symphony No. 5 in e minor, Op. 64

KONCERT . CONCERT

Shodno epidemiološkim mjerama, broj mjesta u auditorijumu je ograničen, a prisustvo koncertu je moguće uz posjedovanje jednog od četiri dokaza iz Nacionalne digitalne COVID potvrde.

Dirigent *Migel Romea* studirao je na Kraljevskom konzervatorijumu za muziku u Madridu, i nakon što je stekao master diplomu, nastavio je usavršavanje na konzervatorijumima Mocarteum u Roterdamu i Salzburgu. Karijeru je započeo 2002. godine u Madridskom simfonijskom orkestru mladih, kao asistent dirigentima poput Jurija Našuskina i Lorenca Ramosa. Od 2004. do 2013. bio je šef-dirigent Omladinskog orkestra Ekstremadura, koji je pod njegovim vođstvom postao jedan od najpoznatijih omladinskih orkestara. Od 2009. godine bio je šef-dirigent i umjetnički direktor Simfonijskog orkestra Verum, a od 2004. do 2014. i šef-dirigent jednog od najstarijih i najcjenjenijih muzičkih ansambala u Španiji – Betoven filharmonije u Kampo de Kriptani.

Migel Romea predaje orkestarsko dirigovanje na Univerzitetu u Madridu Alfonso X i drži majstorske radionice širom Španije, Bugarske, Njemačke, Finske, Švajcarske, Meksiko Sitija, itd. Romea je u potpunosti obnovio pedagogiju orkestarskog dirigovanja zasnovanu na razvoju tehničkih osnova i pristupa dirigenta kao što su Claudio Abado ili Simon Ratl.

Komentari

Samo registrovani korisnici mogu komentarisati [Prijavi se](#) Nimate profil? [Registrujte se](#)

600

Komentara: (0)

Novi komentar

Komentari objavljeni na portalu Kodex.me ne odražavaju stav uredništva, kao ni korisnika portala. Stavovi objavljeni u tekstovima pojedinih autora takođe nisu nužno ni stavovi redakcije, tako da ne snosimo odgovornost za štetu nastalu drugom korisniku ili trećoj osobi zbog kršenja ovih Uslova i pravila komentaranja.

Zabranjeni su: govor mržnje, uvrede na nacionalnoj, rasnoj ili polnoj osnovi i psovke, direktne prijetnje drugim korisnicima, autorima članka i/ili članovima redakcije, postavljanje sadržaja i linkova pornografskog, uvredljivog sadržaja, oglašavanje i postavljanje linkova čija svrha nije davanje dodatanih informacija vezanih za članak.

Takvi komentari će biti izbrisani čim budu primijećeni.

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra pod upravom Migela Romee

rtcg.me/kultura/kulturna-galaksija/339882/koncert-crnogorskog-simfonijskog-orkestra-pod-upravom-migela-rome.html

[B.B.]

01. 11. 2021. 23:01 >> 23:08 1

U MUZIČKOM CENTRU U SUBOTU

Crnogorski simfonijski orkestar održaće koncert pod upravom maestra Migela Romee, gostujućeg dirigenta iz Španije u subotu, 6. novembra sa početkom u 20 časova, na Velikoj sceni Muzičkog centra Crne Gore.



**CRNOGORSKI
SIMFONIJSKI
ORKESTAR
MONTENEGRIN
SYMPHONY
ORCHESTRA**

DIRIGENT.CONDUCTOR

MIGEL ROMEA
MIGUEL ROMEA

ŠPANIJA / SPAIN



Kako naglašavaju u najavi događaja iz Muzičkog centra Migel Rome je profesora na Univerzitetu "Alfonso X" u Madridu, a ovo će mu biti drugi nastup sa našim simfoničarima.

"U prvom dijelu koncertne večeri orkestar će interpretirati uvertiru iz opere 'Ruslan i Ljudmila' Mihaila Glinke, potom premijerno i orkestarsku svitu 'Kuprenov grob' Morisa Ravela, dok će u drugom dijelu biti izvedena 'Simfonija br. 5 u e-molu', op. 64 Petra Iljiča

Čajkovskog", navodi se u najavi.

Ulaz za koncert je slobodan, uz obaveznu rezervaciju mjesta na telefon 068 366 319, radnim danima od 9 do 15 časova i dva sata prije početka događaja.

Shodno epidemiološkim mjerama, broj mjesta u auditorijumu je ograničen, a prisustvo koncertu je moguće uz posjedovanje jednog od četiri dokaza iz Nacionalne digitalne COVID potvrde.

Crnogorski simfonijski orkesta

Komentari 1

ostavi komentar

Ostavi komentar

Pravila komentaranja sadržaja Portala RTCG

Poštujući načelo demokratičnosti, kao i pravo građana da slobodno i kritički iznose mišljenje o pojavama, procesima, događajima i ličnostima, u cilju razvijanja kulture javnog dijaloga, na Portalu nijesu dozvoljeni komentari koji vrijeđaju dostojanstvo ličnosti ili sadrže prijetnje, govor mržnje, neprovjerene optužbe, kao i rasističke poruke. Nijesu dozvoljeni ni komentari kojima se narušava nacionalna, vjerska i rodna ravnopravnost ili podstiče mržnja prema LGBT populaciji. Neće biti objavljeni ni komentari pisani velikim slovima i obimni "copy/paste" sadržaji knjiga i publikacija. Zadržavamo pravo kraćenja komentara.

Da biste komentarisali vijesti pod vašim imenom

Ulogujte se

MCCG: Audicija za prijem članova Baletskog studija

mnemagazin.me/2021/12/01/mccg-audicija-za-prijem-clanova-baletskog-studija

2021 M12 1

ART PREPORUKA



Baletski studio Muzičkog centra Crne Gore (MCCG) raspisao je audiciju za prijem članova, a uslov za prijavljivanje kandidata je, kako su saopštili iz te institucije, završena Srednja baletska škola i igračko iskustvo.

– Prijave sa dokazima o stečenom obrazovanju i iskustvu slati na e-mail: info@mmc.co.me, do audicije, koja će se održati u četvrtak, 23. decembra 2021. godine u 19 sati, u prostorijama MCCG – kaže se u saopštenju.

Izvor i foto: PR Centar

povezane vijesti

 prcentar.me/clanak/raspisana-audicija-za-prijem-članova-baletskog-studija-mccg/1835



**AUDICIJA
ZA PRIJEM ČLANOVA
ZA BALETSKI
STUDIO**

četvrtak, 23. decembar 2021. godine
u 19 sati
prostorije Muzičkog centra Crne Gore


MUZIČKI CENTAR CRNE GORE
MONTENEGRIN MUSIC CENTER

Podgorica, PR pres servis - Baletski studio Muzičkog centra Crne Gore (MCCG) raspisao je audiciju za prijem članova, a uslov za prijavljivanje kandidata je, kako su saopštili iz te institucije, završena Srednja baletska škola i igračko iskustvo.

“Prijave sa dokazima o stečenom obrazovanju i iskustvu slati na e-mail: info@mmc.co.me, do audicije, koja će se održati u četvrtak, 23. decembra 2021. godine u 19 sati, u prostorijama MCCG”, kaže se u saopštenju.

Raspisana audicija za prijem članova Baletskog studija

 rtcg.me/kultura/kulturna-galaksija/343420/raspisana-audicija-za-prijem-clanova-baletskog-studija.html

B.Č.J.

01. 12. 2021. 13:28 >> 13:32 0

MUZIČKI CENTAR CG

Baletski studio Muzičkog centra Crne Gore (MCCG) raspisao je audiciju za prijem članova, a uslov za prijavljivanje kandidata je, kako su saopštili iz te institucije, završena Srednja baletska škola i igračko iskustvo.



Foto: PR Centar

"Prijave sa dokazima o stečenom obrazovanju i iskustvu slati na e-mail: info@mmc.co.me, do audicije, koja će se održati u četvrtak, 23. decembra 2021. godine u 19 sati, u prostorijama MCCG", kaže se u saopštenju.

[Muzički centar CG](#)

Komentari 0

[ostavi komentar](#)

Ostavi komentar

Pravila komentarisanja sadržaja Portala RTCG

Poštujući načelo demokratičnosti, kao i pravo građana da slobodno i kritički iznose mišljenje o pojavama, procesima, događajima i ličnostima, u cilju razvijanja kulture javnog dijaloga, na Portalu nijesu dozvoljeni komentari koji vrijeđaju dostojanstvo ličnosti ili sadrže prijetnje, govor mržnje, neprovjerene optužbe, kao i rasističke poruke. Nijesu dozvoljeni ni komentari kojima se narušava nacionalna, vjerska i rodna ravnopravnost ili podstiče mržnja prema LGBT populaciji. Neće biti objavljeni ni komentari pisani velikim slovima i obimni "copy/paste" sadržaji knjiga i publikacija. Zadržavamo pravo kraćenja komentara.

Da biste komentarisali vijesti pod vašim imenom

[Ulogujte se](#)